



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj-juni 20/21
<b>Institution</b>	Herning HF & VUC
<b>Uddannelse</b>	Hf
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk B
<b>Lærer(e)</b>	Liliana Fanøe
<b>Hold</b>	1u

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Coming of Age Issues
<b>Titel 2</b>	Life Choices
<b>Titel 3</b>	American Values
<b>Titel 4</b>	
<b>Titel 5</b>	
<b>Titel 6</b>	

#### Nyttige links:

##### DICTIONARIES

- Den røde ordbog <https://ordbog.gyldendal.dk/>
- English-English Dictionary <https://www.dictionary.com/browse/tugboat>
- Synonyms & Antonyms <https://www.thesaurus.com/>
- Literary Devices, Terms and Elements <http://www.literarydevices.com/atmosphere/>

##### GRAMMAR BOOKS

- Talking Grammar <https://tg.systeme.dk/>
- List of irregular verbs in English <file:///C:/Users/LI/Downloads/Grammar--Vocabulary-First-and-First-for-Schools-irregular-verbs.pdf>
- H. Brieghel & D.C. Hagelskjær, "Engelsk grundgrammatik: Questions and Answers" <https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/>
- D.C. Hagelskjær, L. Lundsgaard, S. Madsen, "Engelsk fortsættergrammatik: Questions and Answers" <https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/>
- MinLearning <https://minlaering.dk/login>



Beskrivelsen af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb) på næste sider.

[Retur til forside](#)

<b>Titel 1</b>	<b>COMING OF AGE ISSUES</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Moriconi, Virginia, "<b>Simple Arithmetic</b>", (short story), <i>Other People's Mail - An Anthology of letter stories</i>, University of Missouri Press, Columbia USA 2000</li><li>2. Wain, John, "<b>Manhood</b>" (1980), (short story), Knight, M., <i>Keep in Touch – A Student's Anthology of Modern Literature in English</i>, eds. Pind, M. Nordbøge, N.J. Systime 1986</li><li>3. Agassi, André, "<b>Open</b>", (excerpt from his autobiography) <i>Harper Collins Publishers</i>, 2010</li><li>4. O'Connor, Anahad, "<b>When the Bully Is a Sibling</b>", (article) <i>The New York Times</i> website, 2013.</li><li>5. Bennett, Rosemary, "<b>Sibling rivalry leads to success and popularity in later life</b>", (article) <i>The Times</i> website, 2011.</li><li>6. Boyne, John, "<b>Like Charlie</b>", (short story) "<i>Silver Threads of Hope</i>", Dublin: New Island, 2012</li><li>7. Cope, Wendy, "<b>Tich Miller</b>" (1986), (poem) Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, <i>Contexts</i>, Gyldendal (pp. 45-46)</li><li>8. Green, Stephen, "<b>New Boy</b>" (2007), (short film) <i>YouTube.com</i>, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&amp;t=580s">https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&amp;t=580s</a></li><li>9. Bradbury, Ray, "<b>The Highest Branch on the Tree</b>", <i>Driving Blind Stories</i>, Avon Books, New York, 1998</li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>10. Morissette, Alanis, "<b>Perfect</b>", (song), <i>Jagged Little Pill</i>, 1995 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r_1BQRAkcy">https://www.youtube.com/watch?v=r_1BQRAkcy</a></li><li>11. Larkin, Phillip, "<b>This Be the Verse</b>", (poem) Farrar Straus &amp; Giroux, <i>Collected Poems</i> 2001</li><li>12. "<b>Three Types of Parents: consultant, helicopter and drill sergeant</b>" <a href="https://www.loveandlogic.com/documents/three-types-of-parents.pdf">https://www.loveandlogic.com/documents/three-types-of-parents.pdf</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca. 40 lektioner á 45 min.
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Temaet har belyst forskellige livssituationer for børn og unge samt relationer til forældre, søskende, skole og kammerater mm. som på godt og ondt er med til at forme os som mennesker.</p> <p><b>Mundtlige sprogfærdigheder:</b> Der har været fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- at læse, forstå og formulere sig på mundtligt såvel som skriftligt engelsk.</li><li>- redegørelse af indhold og synspunkter i de læste tekster</li><li>- relevant terminologi i relation til emnet</li><li>- introduktion til forskellige genrer</li><li>- analytiske begreber: (F) author, poet, composition, setting, main character,</li></ul>



	<p>characterization, theme and message, (NF) rhetorical situation: sender - receiver - medium - topic - occasion, (SF) director, sound</p> <p><b>Skriftlige sprogfærdigheder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Summary, letter of advice, formulering af egne synspunkter</li></ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Intro til sætningsanalyse, sætningsled, ordstilling</li><li>- Linkers</li><li>- Ordklasser og kongruens med fokus på verber, substantiver, adjektiver</li><li>- Den digitale eksamen: Opgave 1(verber) og Opgave 2 (ordklasser)</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/pararbejde/gruppearbejde/elevoplæg/skriftligt arbejde/MinLæring.dk/

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

<b>Titel 2</b>	<b>LIFE CHOICES</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>“Scent of a Woman”</b>, (feature film) instructed by Martin Brest, 1992</li><li>2. Auden, W.H., <b>“The Unknown Citizen”</b> (poem), <i>Wider Contexts - Basisbog til engelsk A</i>, Gyldendal 2012</li><li>3. Ken Mcbeath, <b>Singer of Songs</b> (2009) (short story), Ken Mcbeath, <i>Shortbread Stories</i> website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality)</li><li>4. <b>“I Don’t Make the Rules”</b>, (short film), written &amp; directed by Law Chen <a href="https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/">https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/</a></li><li>5. Green, Jane, <b>“Second Chances”</b> (short story), a British short story published in 1993, <i>Studentereksamen og højere forberedelseseksamen</i>, Engelsk niveau B, HF tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 1994</li><li>6. Grothaus, Michael, <b>“What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week”</b>, (article), Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. <a href="http://www.fastcompany.com">www.fastcompany.com</a></li><li>7. McDowell, Bobbi, <b>“Stop Telling Me to Put My Phone Down”</b>, (article), Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (<a href="http://www.theodysseyonline.com">www.theodysseyonline.com</a> )</li><li>8. <b>“Millennials in the Workplace”</b> (interview with Simon Sinek) (video interview), at <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hER0Qp6QJNU&amp;sns=em">https://www.youtube.com/watch?v=hER0Qp6QJNU&amp;sns=em</a> and video transcript at <a href="https://www.ochen.com/transcript-of-simon-sineks-millennials-in-the-workplace-interview">https://www.ochen.com/transcript-of-simon-sineks-millennials-in-the-workplace-interview</a></li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>9. Kerith Lemon, <b>“A Social Life”</b>, (SHORT FILM) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_plk">Kerith Lemon Pictures</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_plk">https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_plk</a></li><li>10. <b>“Real Beauty Sketches”</b> (VIDEO), <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XpaOjMXyJGk">https://www.youtube.com/watch?v=XpaOjMXyJGk</a></li><li>11. Strayer, David <b>“Restore your brain with nature”</b>, (speech) <i>TED Ideas Worth Spread</i> at <a href="http://www.ted.com/talks/david_strayer_restore_your_brain_with_nature">David Strayer: Restore your brain with nature</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca. 38 lektioner á 45 min.
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige opfattelser og konsekvenser over for ens liv og identitet. Undervisningsmaterialet belyser kalejdoskopisk forskellige fortolkninger af de sociale normer, rollen, som de sociale media og teknologien spiller i ens liv og identitetsskabelse samt forskellige livsstil. Kursisterne skal udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger i livet som voksen med socialt- og arbejdsliv i en moderne samfund. Sværhedsgraden i undervisningsmaterialet bliver gradvist øget.



	<p>I forbindelse med POP 4 i engelsk bliver eleverne introduceret til relevant terminologi, som bliver brugt på arbejdsmarkedet og arbejdspladsen. Desuden forsøger materialet at skabe rammer til diskussion om emne som f.eks. balancen mellem familieliv og arbejde, valg af job af økonomiske årsag og sikkerhed versus passion og arbejdsglæde.</p> <p><b>Mundtlige sprogfærdigheder:</b> Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet "Life Choices"; Mere tekstanalyse; Sprog og kultur på arbejdsmarked/arbejdsplads Analytiske begreber i focus: (F) atmosphere, narrator, point of view, ending, title (NF) rhetorical purpose and modes: Intention and rhetorical modes (ethos, pathos and logos, language), (SF) framing and light</p> <p><b>Skriftlige sprogfærdigheder:</b> Formulering af egne synspunkter i relation til emnet; Letter of Application; Characterization; PQC: "<i>analyze ... (the title / the ending / setting / framing, ...)</i>"</p> <p><b>Grammatik:</b> Adjektiv vs. Adverbium; Genitiv; Artikel; Opgave 3 (grammar &amp; vocabulary)</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, Individuelle og gruppefremlæggelser. Virtuel undervisning på Teams, Systime, MinLæring, OneNote, video/podcast optagelse

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

Titel 3	AMERICAN VALUES
Indhold	<p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Adam Barone, <b>“The American Dream?”</b> (article), reviewed by Brian Barnier, updated March 7, 2021 at <a href="https://www.investopedia.com/terms/a/american-dream.asp">https://www.investopedia.com/terms/a/american-dream.asp</a></li><li>2. <b>“What Is the American Dream?”</b>, 2012 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hNtKt1WQcZ4">https://www.youtube.com/watch?v=hNtKt1WQcZ4</a></li><li>3. Lou Holtz, <b>“Trust. Commitment. Love”</b> (video) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w-HLbr3wdaE">https://www.youtube.com/watch?v=w-HLbr3wdaE</a></li><li>4. B. Obama, <b>The American Promise</b> (speech), Anne Mette Finderup &amp; Agnete Fog, <i>Worlds of English</i>, ebog Systime, 2018 <a href="https://woe.systime.dk/?id=c764">https://woe.systime.dk/?id=c764</a></li><li>5. Arnold Schwarzenegger, <b>“My message to my fellow Americans and friends around the world following this week's attack on the Capitol”</b> (speech), Twitter Media Studio, 10 January 2021, <a href="#">Video</a> with <a href="#">Transcript</a></li><li>6. Greenfield, Jeff, <b>“Jeff Greenfield on food stamps and the American safety net”</b>, Thomas Secher Lund, New American Frontiers, ebog Systime A/S 2021 <a href="https://naf.systime.dk/?id=c299">https://naf.systime.dk/?id=c299</a></li><li>7. <b>“How poor people survive in the USA   DW Documentary”</b>, by Sebastien Gilles, DW Documentary, 27. nov. 2019 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JHDkALRz5Rk">https://www.youtube.com/watch?v=JHDkALRz5Rk</a></li><li>8. Kumar, Arpita, <b>“My Dear Americans”</b> (2013), (short film) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lny37_zJpFc">https://www.youtube.com/watch?v=lny37_zJpFc</a></li><li>9. Garcia, Albert, <b>“With His Own Two Hands”</b>, Ed. Russell C. Jones. The Mechanics' Institute Review, 2008; Dept. of English &amp; Humanities, School of Arts, Univ. of London, London, 2008.</li><li>10. Maya Angelou, <b>“And Still I Rise”</b> (poem) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qviM_GnJbOM">https://www.youtube.com/watch?v=qviM_GnJbOM</a></li><li>11. <b>“Ruby Bridges Fought Racism at 6 Years Old   Inspirational Documentary   Goalcast”</b>, Goalcast, Nov. 2020 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UKVv8NH6YGk">https://www.youtube.com/watch?v=UKVv8NH6YGk</a></li><li>12. King, Martin Luther, <b>“I Have a Dream”</b>, (speech excerpt), Bitten Arildsen, Chris Plougheld, <i>The Sky's the Limit - American Themes</i>, Systime 1984</li><li>13. Randy Yang, <b>“Video”</b> (short film), <i>Shortoftheweek</i> website, 2016, viewed October, 2017 <a href="https://www.shortoftheweek.com/2016/09/19/video/">https://www.shortoftheweek.com/2016/09/19/video/</a></li><li>14. <b>Maysoon Zayid, I got 99 problems ... palsy is just one</b> (TED Talk) <a href="https://www.ted.com/talks/maysoon_zayid_i_got_99_problems_palsy_is_just_one#t-40241">https://www.ted.com/talks/maysoon_zayid_i_got_99_problems_palsy_is_just_one#t-40241</a></li><li>15. <b>“Hidden Figures”</b> (feature film), instrueret af Theodore Melfi, 20<sup>th</sup> Century Fox</li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>16. <b>Interview with Margaret Kimberley</b> (video) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YUfbNtYKtYI&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=YUfbNtYKtYI&amp;feature=youtu.be</a> (uddrag fra <b>America's 'Manifest Destiny'</b>)</li><li>17. <b>“Meet Dr. Arabia Mollette”</b> (video) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j4C12S4DNSQ">https://www.youtube.com/watch?v=j4C12S4DNSQ</a></li><li>18. Carlos Watson, <b>“Arnold Schwarzenegger”</b>, (video) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5V3Te4rA7Ok">https://www.youtube.com/watch?v=5V3Te4rA7Ok</a></li></ol>



	<ol style="list-style-type: none"><li>19. Barak Obama, "We the people, in order to form a more perfect union" (speech excerpt), A convention in Philadelphia, March 18, 2008 <a href="https://prorhetoric.com/barack-obama-a-more-perfect-union-speech/">https://prorhetoric.com/barack-obama-a-more-perfect-union-speech/</a></li><li>20. Doctor CA, "America ... Melting Pot or the Salad Bowl?", Diverse City LLC, Oct. 2018 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=abXJzyrDuM">https://www.youtube.com/watch?v=abXJzyrDuM</a></li><li>21. Kulkarni, Shefali S., "Watch an immigrant's take on the most American of holidays", <i>The World</i>, July 04, 2014 · 6:15 PM EDT, Producer Nina Porzucki, <a href="https://www.pri.org/stories/2014-07-04/watch-immigrants-take-most-american-holidays">https://www.pri.org/stories/2014-07-04/watch-immigrants-take-most-american-holidays</a></li><li>22. "A Conversation with Latinos on Race" by Joe Brewster, Blair Foster and Michele Stephenson for <i>The New York Times</i> on February 29, 2016 <a href="https://www.nytimes.com/video/opinion/100000004237305/a-conversation-with-latinos-on-race.html">https://www.nytimes.com/video/opinion/100000004237305/a-conversation-with-latinos-on-race.html</a></li><li>23. "College kids react to Racism in America" (video) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uVvbh2_Oh94">https://www.youtube.com/watch?v=uVvbh2_Oh94</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca. 38 lektioner á 45 min.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Forløbet bygges på definitionen af den amerikanske drøm samt amerikanske værdier i forandring og individets identitet i et pluralistisk amerikansk samfund. Kursisterne opnår en socio-kulturel forståelse for USA som nation med udgangspunkt i de originale amerikanske værdier der opstod med koloniseringen af Amerika, hvor begreber som <i>The Frontier values</i>, <i>The American Dream</i>, <i>The Manifest Destiny</i>, osv. gør sig gældende. Disse nationale værdier menes at leve videre i dag, selvom nogle vil mene at disse værdier har ændret sig. Det amerikanske samfund er i dag præget af ulighed; sociale, økonomiske, kulturelle og racemæssige uligheder. I fokus er bl.a. indvandrere, afroamerikanernes udfordringer i USA's historie og en afrunding med aktuelle forhold i USA.</p> <p><b>Mundtlige sprogfærdigheder:</b> Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet "American Values"; Ny genre "speech" og mere fokus på sprog; Historisk, kulturel og samfundsmæssigt blik USA; Fremlæggelse og debat, hvor eleverne lærer at argumentere og diskutere på engelsk samt at udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder.</p> <p>Analytiske begreber: (F) language - imagery (epithets, metaphors, symbols, etc.); (NF) how to analyze a speech in a video/podcast (in addition: the non-verbal elements); (SF) camera angles, camera movements, lines</p> <p><b>Skriftlige sprogfærdigheder:</b> Formulering af egne synspunkter i relation til emnet; Letter of Complaint; Short analytical essay (fokus på indledning og konklusion + delvis analyse)</p> <p><b>Grammatik</b> Pronominer, Præpositioner, Opgave 4 (jumbled sentences)</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, Individuelle og gruppefremlæggelser. Projektarbejde. Virtuel undervisning på Teams, Systime, MinLæring, OneNote, video/podcast optagelse

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

<b>Titel 4</b>	
<b>Indhold</b>	<b><u>Kernestof:</u></b>  <b><u>Supplerende stof:</u></b>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, læreroplæg, individuelle og gruppefremlæggelser, skriftlige øvelser, Virtuelle arbejdsformer.

[Retur til forside](#)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 5</b>	
<b>Indhold</b>	<b><u>Kernestof:</u></b>  <b><u>Supplerende stof:</u></b>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, mundtlige kursistoplæg og skriftlige øvelser. Virtuelle arbejdsformer. Repetitionsquiz.

[Retur til forside](#)





[Retur til forside](#)

<b>Titel 6</b>	
<b>Indhold</b>	<b><u>Kernestof:</u></b>  <b><u>Supplerende stof:</u></b>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, mundtlige kursistoplæg og skriftlige øvelser. Virtuelle arbejdsformer. Repetitionsquiz.

[Retur til forside](#)