



Undervisningsbeskrivelse

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Termin | Maj-juni, 2020/2022 |
| Institution | Herning HF & VUC |
| Uddannelse | Hf |
| Fag og niveau | Engelsk B |
| Lærer(e) | Anne Mette Maarup Hygum |
| Hold | 1o |

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

| | |
|----------------|--|
| Titel 1 | Coming of Age issues |
| Titel 2 | Life Choices – delvist NØDUNDERVISNING |
| Titel 3 | American Values - NØDUNDERVISNING |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

| | |
|-----------------------|--|
| Titel 1 | Coming of Age issues |
| Indhold | <p>Kernestof: Parents & Children Moriconi, Virginia, "Simple Arithmetic", (LETTERS), <i>Other People's Mail - An Anthology of letter stories</i>, University of Missouri Press, Columbia USA 2000</p> <p>Wain, John, "Manhood" (1980), (SHORT STORY), Knight, M., <i>Keep in Touch – A Student's Anthology of Modern Literature in English</i>, eds. Pind, M. Nordbøge, N.J. Systime 1986</p> <p>Agassi, André, "Open" (AUTOBIOGRAPHY), an excerpt, <i>Harper Collins Publishers</i>, 2010</p> <p>Sibling rivalry O'Connor, Anahad, "When the Bully Is a Sibling" (ARTICLE), <i>The New York Times</i> website, 2013.</p> <p>Bennett, Rosemary, "Sibling rivalry leads to success and popularity in later life" (ARTICLE), <i>The Times</i> website, 2011.</p> <p>Anonymous, "Go Ask Alice" (1987), (DIARY), excerpt from the novel <i>Go Ask Alice</i>, Corgi Books 1981</p> <p>Peer pressure, bullying, role models Cope, Wendy, "Tich Miller" (1986), (POEM), Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, <i>Contexts</i>, Gyldendal (pp. 45-46)</p> <p>Green, Stephen, "New Boy" (2007), (SHORT FILM), <i>YouTube.com</i>, https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&t=580s</p> <p>Round up Bukowski, C. "Son of Satan" (1982), (SHORT STORY), Børgensen, Bissenbakker, Henderson, John-son, <i>The Lift</i>, Gyldendal 1993 (pp. 38-45)</p> <p>Chbosky, S., "The Perks of Being a Wallflower" (2012), (FILM)</p> <p>Supplerende stof: Philip Larkin, "This be the verse" (poem), (1974)</p> <p>Alanis Morissette, "Perfect" (song), (1995)</p> |
| Omfang | 1/6 |
| Særlige fokus- | Formålet med forløbet er at forstå begrebet 'Coming of Age' og belyse dets variatio- |

| | |
|-----------------------------------|--|
| punkter | <p>ner dog med fokus på parents and children, parenting, sibling rivalry, rolemodels bullying and peer pressure. Eleverne skal kunne læse, forstå og formulere sig primært mundtligt på engelsk om emnet 'Coming of Age' ud fra et undervisningsmateriale på relativt enkelt, men autentisk niveau.</p> <p>Eleverne skal kunne udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger om den komplekse proces om at blive voksen.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som introducerer eleverne til både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/individuel arbejde/pararbejde/gruppearbejde/introduktion til OneNote og klassenotesbog/padlet.com/kahoot/skriftligt arbejde/induktiv og deduktiv grammatik |

| | |
|----------------|---|
| Titel 2 | Life Choices – delvist NØDUNDERVISNING |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Work (money or passion) Auden, W.H., “The Unknown Citizen” (POEM), <i>Wider Contexts - Basisbog til engelsk A</i>, Gyldendal 2012</p> <p>Ken Mcbeath, Singer of Songs (2009) (SHORT STORY), Ken Mcbeath, <i>Shortbread Stories</i> website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality)</p> <p>Second Chances (SHORT STORY), a British short story published in 1993, <i>Studentereksamen og højere forberedelseksamen</i>, Engelsk niveau B, HF tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 1994</p> <p>“I Don’t Make the Rules”, (SHORT FILM), written & directed by Law Chen https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/</p> <p>Media (virtual identity, relationship, addiction) Grothaus, Michael, “What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week”, (ARTICLE), Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. (www.fastcompany.com)</p> <p>McDowell, Bobbi, “Stop Telling Me to Put My Phone Down”, (ARTICLE), Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (www.theodysseyonline.com)</p> <p>“Millennials in the Workplace” (interview with Simon Sinek) (VIDEO INTERVIEW), on https://www.youtube.com/watch?v=hER0Qp6QJNU&sns=em (VIDEO TRANSCRIPT), on https://www.ochen.com/transcript-of-simon-sineks-millennials-in-the-workplace-interview</p> <p>Supplerende stof: “A Social Life”, Award Winning Short Film Social Media Depression, Kerith Lem-</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>on Pictures https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_pIk.</p> <p>Matt Ross, Captain Fantastic (2016), film</p> |
| Omfang | 1/6 |
| Særlige fokus-punkter | <p>Formålet med forløbet ”Life Choices” er at skabe en progression fra barndommen, familie, skoletid og udvikling af ens identitet/personlighed (”Coming of Age”) til livet som voksen med dets udfordringer og valg i samfundet og på arbejdsmarkedet. Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige opfattelser og konsekvenser over for ens liv og identitet. Undervisningsmaterialet belyser forskellige fortolkninger af de sociale normer, rollen, som de sociale media og teknologien spiller i ens liv og identitetsskabelse samt forskellige livsstil. Eleverne skal kunne udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger i livet som voksen med et socialt- og arbejdsliv i en moderne samfund. Sværhedsgraden i undervisningsmaterialet bliver gradvist øget.</p> <p>Eleverne skal opnå viden om fagets professionsrettede perspektiver og POP 4 i engelsk i februar måned bidrager ”Life Choices” både til studie- og karrierekompetence og til elevernes dannelse, hvor eleverne bliver introduceret til relevant terminologi, som bliver brugt på arbejdsmarkedet og på arbejdspladsen.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> |
| Væsentligste arbejdsformer | <p>Nødundervisning grundet coronavirus</p> <p>Virtuel undervisning (både synkron og asynkron)/klasseundervisning (virtuelt i Teams)/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og korporativt /brug af OneNote og klassenotesbog/projektarbejde/skriftligt arbejde/Screencasts/grammatik i Minlæring.dk</p> |

| | |
|----------------|--|
| Titel 3 | American Values - NØDUNDERVISNING |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Immigration</p> <p>Obama, Barack: A More Perfect Union, The American Promise (2008) (SPEECH) https://woe.systeme.dk/index.php?id=95</p> <p>Schwarzenegger, Arnold, “Arnold Schwarzenegger Recalls Lessons From 25 Years as a U.S. Citizen—Learn English, Participate in Politics, and Give Back” (uddrag) (INTERVIEW) https://www.usnews.com/opinion/articles/2008/09/17/arnold-schwarzenegger-recalls-lessons-from-25-years-as-a-us-citizen--learn-english-participate-in-politics-and-give-back</p> <p>Garcia, Albert, “With His Own Two Hands” (SHORT STORY) Ed. Russell Celyn Jones. The Mechanics’ Institute Review. Issue 5, autumn, 2008. MA Creative Writing, Department of English and Humanities, School of Arts, Birkbeck, University of Lon-</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>don. London, 2008.</p> <p>Civil Rights Movement “Aug. 28, 1955 - Emmett Till, Age 14, Abducted and Murdered” (VIDEO) https://www.youtube.com/watch?v=SYiI7j6GW68</p> <p>King, Martin Luther, “I Have a Dream” (SPEECH), excerpt, Bitten Arildsen, Chris Ploughheld, <i>The Sky's the Limit - American Themes</i>, Systemtime 1984</p> <p>Angelou, Maya, “And Still I Rise” (POEM) https://www.youtube.com/watch?v=qviM_GnJbOM</p> <p>Modern America Randy Yang, “Video” (SHORT FILM). <i>Shortoftheweek</i> website, 2016, viewed October, 2017 https://www.shortoftheweek.com/2016/09/19/video/</p> <p>Hughes, Langston, “Let America Be America Again” (POEM), <i>The Collected Poems of Langston Hughes</i>, published by Alfred A. Knopf, Inc. Copyright © 1994 the Estate of Langston Hughes. https://poets.org/poem/let-america-be-america-again</p> <p>Maysoon Zayid, (VIDEO) https://www.ted.com/talks/maysoon_zayid_i_got_99_problems_palsy_is_just_one#t-40241</p> <p>Supplerende stof: The American Dream Definition: https://www.youtube.com/watch?v=hNtKt1WQcZ4</p> <p>Internet search information on the American Dream concept.</p> <p>Projektarbejde om American History især med fokus på The Civil Rights Movement.</p> <p>The American Promise: https://www.youtube.com/watch?v=GCx0J3NiABY</p> |
| Omfang | 1/6 |
| Særlige fokuspunkter | <p>Formålet med forløbet har været at arbejde med aktuelle forhold i USA i en historisk, samfundsmæssig og kulturel ramme for at forstå begrebet 'American Values' og belyse dets variationer. Forløbet fokuserer på værdier som freedom, equality, self-improvement (bedre kendt som "The American Dream"), og self-reliance (bedre kendt som frugality).</p> <p>Eleverne har haft mulighed for at udvide deres forforståelse for emnet igennem projektarbejde, hvor de i grupper har arbejdet selvstændigt med emnerne: Racial segregation and the Jim Crow Laws, The Civil Rights Movement, Rosa Parks and the Montgomery Bus Boycott, Martin Luther King, and police brutality.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | |
| Væsentligste arbejdsformer | Nødundervisning grundet coronavirus Virtuel undervisning (både synkron og asynkron)/klasseundervisning (virtuelt i Teams)/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og kooperativt /brug af OneNote og klassenotesbog/projektarbejde/skriftligt arbejde/Screencasts/grammatik i Minlæring.dk |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 1 | [Indsæt en overordnet titel for undervisningsforløbet] |
| Indhold | [Indsæt anvendt litteratur, herunder anvendt digitalt materiale, og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof] |
| Omfang | [Angiv anvendt uddannelsestid (undervisningstid og fordybelsestid opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)] |
| Særlige fokuspunkter | [Indsæt særlige fokuspunkter herunder kompetencer, læreplanens mål, progression] |
| Væsentligste arbejdsformer | [Indsæt væsentligste arbejdsformer herunder klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde] |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|