



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August-december 2019
Institution	Herning HF & VUC
Uddannelse	HF+
Fag og niveau	Tysk o-B
Lærer(e)	Björn-Frederik Scholz & Tina Brønning Kissow
Hold	19tyBz

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Wer sind die Deutschen
Titel 2	Oktoberfest
Titel 3	Familie
Titel 4	Integration
Titel 5	Grammatik



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Wer sind die Deutschen
Indhold	<p>Kernestekster:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kurt Kister: "Trotzdem – Mein Großvater"2. Die Prinzen: „Deutschland“3. August Heinrich Hoffmann von Fallersleben: „Das Lied der Deutschen“4. „Bio, Sex, Tatort Enländer erklärt, was typisch deutsch ist“ Berliner Zeitung, 26/06/14 https://archiv.berliner-zeitung.de/ratgeber/reise/adam-fletcher-erklaert-wie-man-deutscher-wird-849636 <p>Supplerende Stof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Bo Lillesøe mm.: „Einigkeit und Recht und Freiheit – oder: Kleiner Ossi, was nun?“- Generelle Informationen über Deutschland- Deutschlandkarte- Ossi was nun?“ fundet i tekstantologien „Neue Zeiten, neue Töne“- Sowieso.de: „Hitler“
Omfang	Anvendt uddannelsestid 18 %
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige Mål:</p> <ul style="list-style-type: none">- "forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier"- "læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere og enkelte ældre tysksprogede tekster samt ubearbejdede tysksprogede tekster fra de sidste 10 år"- "udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk"- "anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier"- "på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse"- "redegøre på tysk for kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945"- "demonstrere viden om fagets identitet og metoder."
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Oktoberfest
Indhold	<p>KERNESTOF</p> <ol style="list-style-type: none">Oktoberfest – und zurück (2011): „<i>Alles bunt gemischt</i>“ Forfattere: Burger, Elke & Scherling, Theo Forlag: Reihe Leo & Co.„<i>So viel verdient eine Wiesn-Bedienung</i>“ NEWS, 18/09/14 https://www.news.at/a/oktoberfest-verdienst-bedienung#„<i>Spitzen-Einnahmen. Das Oktoberfest – ein Milliardengeschäft für München</i>“ 23/09/15 https://www.welt.de/regionales/bayern/article146751508/Das-Oktoberfest-ein-Milliardengeschaeft-fuer-Muenchen.html„<i>4 Gründe, warum sich Amina den Wiesn-Wahnsinn antut</i>“ www.oktoberfest.bayern, besøgt 13/11/19 https://www.oktoberfest.bayern/wiesn/oktoberfest-amina-bedienung-kellnerin-tut-sich-wiesn-wahnsinn-an-meta-5296883.html <p>SUPPLERENDE STOF</p> <ul style="list-style-type: none">Oktoberfest – und zurück (2011): „<i>Geschichte des Oktoberfests</i>“ Forfattere: Burger, Elke & Scherling, Theo Forlag: Reihe Leo & Co.„<i>Das Münchner Oktoberfest – das größte Volksfest der Welt</i>“ Deutsche Welle TV www.dw-world.de
Omfang	Anvendt uddannelsestid 21 %
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none">forstå talt tysk sprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier, når der tales et enkelt standardsproglæse og forstå forskellige typer og genrer af nyere tysksprogede tekster, herunder tysksprogede tekster fra de sidste 10 årredegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et basalt ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaksføre en samtale på et forståeligt, enkelt og sammenhængende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkterudtrykke sig forståeligt og sammenhængende på skriftligt tysk med et basalt ordforråd og i relation til de studerede tekster og emneranvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige kommunikationsstrategierpå tysk redegøre for, analysere, fortolke og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive i tilknytning til profilen for den uddannelse, hvori valgfaget udbydes



	<ul style="list-style-type: none">• give udtryk på tysk for indsigt i udvalgte kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur- og samfundsforhold i andre lande• forholde sig kritisk til digitalt materiale samt dokumentere anvendelsen heraf• behandle problemstillinger i samarbejde med andre fag• demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/parabejde/gruppearbejde/individuel arbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Familie
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Uwe Natus: ”<i>Karla, geschieden, ein Kind</i>“2. Max Bollinger: „<i>Sonntag</i>“3. „<i>Wie man lebt – Menschen untereinander</i>“ (2005): „<i>In welcher Familie lebst du? Thomas</i>“ Forfatter: Møller, Grethe Nyholm Forlag: Systime4. Filmen: „<i>Jenseits der Stille</i>“ <p>Supplerende Stof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Bundesministerium für Familie, Jugend, Frauen und Gesundheit, aus Familienscenen: „<i>Familie Breuer</i>“ und „<i>Familie Jacobsen</i>“- Hanna Hanisch: „<i>Vielleicht wird noch einmal Alles gut</i>“- Samt teksten: „<i>Wenn Freizeit keine Freiheit bedeutet</i>“- Manuskript: „<i>Jenseits der Stille</i>“ (Uddrag)- Die Welt, 15.05.2013: „<i>Familien in Deutschland jetzt in der Minderheit</i>“
Omfang	Anvendt uddannelsestid 22 %
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige Mål:</p> <ul style="list-style-type: none">- ”forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier”- ”læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere og enkelte ældre tysksprogede tekster samt ubearbejdede tysksprogede tekster fra de sidste 10 år”- ”udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk”- ”anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier”- ”på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster



	<p>såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse”</p> <p>- ”redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et basalt ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks”</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/parabejde/gruppearbejde/individuel arbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Integration
Indhold	<p>KERNESTOF</p> <ol style="list-style-type: none">1. „Multikulti: Dänisch, Deutsch, Persisch“ Der Nordschleswiger 2010-2011 Nr. 92. Hier ist meine Heimat (2010): „Offenbarungen im Supermarkt“ Forfatter: Acevit, Aysegül Forlag: Tyskforlaget3. „Integration: Eine Familie, Zwei Welten“ Topcu, Özlem Hamburger Abendblatt, 27/01/09 http://www.abendblatt.de/politik/deutschland/article106741927/Integration-Eine-Familie-zwei-Welten.html4. „Ich werde von Deutschen nicht als Deutscher angesehen“ (Cansu Cam) Ağırbaş, Funda & Mucha, Lena Zeit Magazin, 27/07/18 https://www.zeit.de/zeit-magazin/leben/2018-07/deuschtuerken-integration-mesut-oezil-debatte-heimat/komplettansicht <p>SUPPLERENDE STOF</p> <ul style="list-style-type: none">• „Migranter og flygtninge – hvad er forskellen?“ Johansen, Stine Rendrup Videnskab.dk, 14/09/15 https://videnskab.dk/sporg-videnskaben/migranter-og-flygtninge-hvad-er-forskellen• „Integration“ Kelstrup, Morten & Jørgensen, Per Schultz Den Store Danske http://denstoredanske.dk/Samfund,_jura_og_politik/Samfund/International_politik_og_organisationer/integration• „Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde“ Goethe Institut „Almanya – Willkommen in Deutschland“ https://www.goethe.de/resources/files/pdf158/almanya-didaktisierung.pdf• „Wirtschaftswunder“ Schneider, Gerd & Toyka-Seid, Christiane



	<p>Das junge Politik-Lexikon von www.hanisauland.de, Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 2019 https://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/das-junge-politik-lexikon/161811/wirtschaftswunder</p> <ul style="list-style-type: none">• „Eine Frau wird nie vergessen, was passierte, nachdem 170 Flüchtlinge in ihre Nachbarschaft zogen“ Sutthoff, Jan David The Hoffington Post, 15/09/2015 http://www.huffingtonpost.de/2015/09/15/eine-frau-wird-nie-vergessen-was-passierte-nachdem-170-fluchtlinge-in-ihre-nachbarschaft-zogen_n_8141964.html <p>Film</p> <ul style="list-style-type: none">• „Almanya - willkommen in Deutschland“ Samdereli, Yasemin 2011
Omfang	Anvendt uddannelsestid 22 %
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none">• forstå talt tysk sprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier, når der tales et enkelt standardsprog• læse og forstå forskellige typer og genrer af nyere tysksprogede tekster, herunder tysksprogede tekster fra de sidste 10 år• redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et basalt ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks• føre en samtale på et forståeligt, enkelt og sammenhængende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter• udtrykke sig forståeligt og sammenhængende på skriftligt tysk med et basalt ordforråd og i relation til de studerede tekster og emner• analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige kommunikationsstrategier• på tysk redegøre for, analysere, fortolke og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive i tilknytning til profilen for den uddannelse, hvori valgfaget udbydes• give udtryk på tysk for indsigt i udvalgte kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur- og samfundsforhold i andre lande• forholde sig kritisk til digitalt materiale samt dokumentere anvendelsen heraf• behandle problemstillinger i samarbejde med andre fag• demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/parabejde/gruppearbejde/individuel arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Grammatik
Indhold	KERNESTOF 1. www.minlæring.dk <ul style="list-style-type: none">○ TYSK GRAM Basis<ul style="list-style-type: none">▪ Sætningsanalyse▪ Navneord og artikler▪ Udsagnsord
	2. www.lærtysk.dk <ul style="list-style-type: none">○ Elemtær tysk grammatik-hæfte○ Diverse grammatikøvelser
	3. Alles in allem (2012): ”Sætningsanalyse” s. 11-16 „Artikler“ s. 18-22 „Verber“ s. 26-31 „Sætninger” s. 39-43 ”Modalverber” s. 59-62 Forlag: Gyldendal Forfattere: Häckert, Lone & Lohse, Birgit
	4. Eins, zwei, drei (2019): ”Hvordan går jeg til en mundtlig eksamen?” s. 6-12 ”Hvilke teksttyper skal jeg kende?” s. 44-51 ”Hvordan forbereder jeg en ukendt tekst på 60 minutter?” s. 56-58 ”Hvordan læser jeg op til eksamen?” s. 52-54 Forlag: Gyldendal Forfattere: Blume, Kirsten & Hermann, Mette
Omfang	Anvendt uddannelsestid 17 %
Særlige fokus-punkter	Eleven skal kunne: <ul style="list-style-type: none">• analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige kommunikationsstrategier
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/parabejde/gruppearbejde/individuel arbejde

[Retur til forside](#)