



Undervisningsbeskrivelse

| | |
|----------------------|--|
| Termin | December 2026 |
| Institution | Herning HF & VUC |
| Uddannelse | Toårig hf |
| Fag og niveau | Kultur- og samfundsfaggruppen: Samfundsfag C, Historie B, Religion C |
| Lærer(e) | (religion), Christian Christensen (historie), (samfundsfag) |
| Hold | 25t (2t) |

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

| | |
|-----------------|---|
| Forløb 1 | Xx (Enkeltfagligt forløb, religion) |
| Forløb 2 | Xx (Enkeltfagligt forløb, religion) |
| Forløb 3 | Styreformer (Enkeltfagligt forløb, historie) |
| Forløb 4 | Ideologiernes kamp i det 20. århundrede (Enkeltfagligt forløb, historie) |
| Forløb 5 | Xx (Enkeltfagligt forløb, samfundsfag) |
| Forløb 6 | Xx (Enkeltfagligt forløb, samfundsfag) |
| Forløb 7 | Xx (Flerfagligt forløb) |
| Forløb 8 | Xx (Flerfagligt forløb) |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 1 | Xx (Enkeltfagligt forløb, religion) |
| Forløbets indhold og fokus | |
| Faglige mål | |
| Kernestof | |
| Anvendt materiale | |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 2 | Xx (Enkeltfagligt forløb, religion) |
| Forløbets indhold og fokus | |
| Faglige mål | |
| Kernestof | |
| Anvendt materiale | |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 3 | Styreformer (Enkeltfagligt forløb, historie) |
| Forløbets indhold og fokus | Forløbet har fokus på styreformer op gennem historie med nedslag i forskellige perioder. Derudover fungerer forløbet også som en introduktion til historiefaget med fokus på at lære fagets metoder, særligt kildekritik. Derudover indeholder forløbet små skriftlige opgaver af forskellig art med henblik på historieopgaven. |
| Faglige mål | Anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder fra fagene i faggruppen til at opnå indsigt i historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge i Danmark og i andre lande. Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger samt analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng. Reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende, herunder en forståelse af samspillet mellem aktør og struktur. Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier. Anvende viden om centrale begivenheder og udviklingslinjer til at opnå forståelse af sammenhænge af kulturel og samfundsmæssig art i Danmark i samspil med omverdenen. Dansk historie og identitet. Nedslag i verdens og Europas historie fra antikken til i dag, herunder forskellige typer af årsagssammenhænge og periodiseringsprincipper. Natur, teknologi og produktions betydninger for mennesker i historisk og nutidigt perspektiv. Styreformer i historisk og nutidigt perspektiv. Globalisering og kulturmøder i historisk og nutidigt perspektiv. |
| Kernestof | Kildekritik, historisk metode og informationssøgning Periodisering Antikken – med fokus på Athen og demokratiet Romerriget – Kejserdømme og diktatur Middelalderen – feudalisme Korstog og hellig krig De store opdagelser Renæssance og reformation Enevælden med fokus på Frankrig og Danmark Oplysningstiden Den franske revolution Industrialisering Nationalisme Imperialisme |

| | |
|---------------------------|---|
| Anvendt materiale. | <p>Ulrik Grubb, Knud Helles, Bente Thomsen: Overblik – verdenshistorie i korte træk, Gyldendal 2005: s. 25-27; 33-35; 59-62; 102-106; 113-115; 117; 119-122; 134-138; 138-140</p> <p>Den Gamle Oligark</p> <p>Perikles' gravtale ifølge Thukydid</p> <p>Erik Klippings håndfæstning</p> <p>Kongeligt Flyveblad, 1660</p> <p>Francois Voltaire: Tolerance, 1764</p> <p>Edmund Burke: Tanker om den franske revolution, 1790</p> <p>Uddrag fra Hergés Tintin i Congo</p> <p>Agnes Gads dagbog (uddrag)</p> <p>Dokumentar: Sandheden om Athens demokrati (1), DR Kultur, 2011 https://hval.dk/mitCFU/mm/player/?copydan=321111162000</p> <p>Dokumentar: Stormen på Bastillen, 2022 https://mitcfu.dk/mm/player/Default7.aspx?copydan=032207062105</p> <p>Dokumentar, Historien om Danmark (5), DR, 2017</p> <p>Film: En Kongelig Affære, Zentropa, 2012</p> <p>TV-serie: 1864 (uddrag): Monrad taler i Rigsdagen. DR, 2016</p> |
| Arbejdsformer | <p>Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, læreroplæg, klasses Diskussion, hurtigskrivning, eksamenstræning</p> |
| Omfang | <p>20 moduler á 90 minutter</p> |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|---|
| Forløb 4 | Ideologiernes kamp i det 20. århundrede (Enkeltfagligt forløb, historie) |
| Forløbets indhold og fokus | Forløbet giver en oversigt over ideologiernes kamp i perioden fra 1. Verdenskrig til og med Den Kolde Krig. Herefter er der særlig fokus på Den Kolde Krig og kampen mellem USA, Vesten og det liberale demokrati mod Sovjetunionen, andre kommunistiske lande og kommunismen. I forløbet er der fortsat fokus på fagets metode, kildekritik samt skriftlighed. |
| Faglige mål | Anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder fra fagene i faggruppen til at opnå indsigt i historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge i Danmark og i andre lande Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger samt analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng Reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende, herunder en forståelse af samspillet mellem aktør og struktur. Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier. Anvende viden om centrale begivenheder og udviklingslinjer til at opnå forståelse af sammenhænge af kulturel og samfundsmæssig art i Danmark i samspil med omverdenen. Dansk historie og identitet. Nedslag i verdens og Europas historie fra antikken til i dag, herunder forskellige typer af årsagssammenhænge og periodiseringsprincipper. Styreformer i historisk og nutidigt perspektiv Ideologiernes kamp i det 20. århundrede, Globalisering og kulturmøder i historisk og nutidigt perspektiv. Historiefaglige metoder. |
| Kernestof | |
| Anvendt materiale | |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|---|
| Forløb 5 | Xx (Enkeltfagligt forløb, samfundsfag) |
| Forløbets indhold og fokus | |
| Faglige mål | |
| Kernestof | |
| Anvendt materiale | |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|---|
| Forløb 6 | Xx (Enkeltfagligt forløb, samfundsfag) |
| Forløbets indhold og fokus | |
| Faglige mål | |
| Kernestof | |
| Anvendt materiale | |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 7 | Xx (fællesfagligt forløb) |
| Forløbets indhold og fokus | |
| Faglige mål | |
| Kernestof og fokuspunkter | Religion: Historie: Samfundsfag |
| Anvendt materiale | Religion: Historie: Samfundsfag: |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | Religion Historie: Samfundsfag |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

OBS: Der skal udarbejdes et skema for hver forløb.

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 8 | Velfærdsstaten (Fællesfagligt forløb) |
| Forløbets indhold og fokus | |
| Faglige mål | |
| Kernestof | |
| Anvendt materiale | |
| Arbejdsformer | |
| Omfang | |