

Forløb	Family Matters
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p>“This be the Verse”, Philip Larkin (poem), 1922 (1 side)</p> <p>“Sleeping”, Katherine Weber (short short story) from Flash Fiction Forward, 2006 (2 sider)</p> <p>“Popular Mechanics”, Raymond Carver, (short story), 1981 (2 sider)</p> <p>“Reunion”, John Cheever, (short story), 1962 (2,5 sider)</p> <p>“We remember your childhood well”, Carol Ann Duffy (poem), 1990 (1 side) https://fromwhereyouare2.systime.dk/index.php?id=128</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>“Juno” Reitman, Jason, 2008 (8 sider) https://fromwhereyouare2.systime.dk/index.php?id=157</p> <p>“Three types of parents”, The Love and Logic People (2 sider)</p>
Omfang	1/7 af kurset 22 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Ved at starte med et forløb, som alle elever kan relatere til, da alle kommer fra en eller anden form for familie og er i familierelationer, som påvirker hvem de er i dag, skal de arbejde med at forstå begrebet 'Family Matters' og dets tvetydighed, samt at belyse dets variationer dog med fokus på følgende aspekter:</p> <ol style="list-style-type: none"> Why family is important. How the family relations you come from affect you as a grown up. Father/son relationship – Rite of passage. Different family issues, such as how to cope with the loss of a child, abortion, physical or mental abuse, alcoholism and how to deal with these. What is good parenting today? Different perspectives on parenting/parenthood. <p>- Træning i at lave præsentation, summary (referat) samt intro til analyse af non-fiktion samt fiktionstekster inkl. fortolkning.</p> <p>- Træning i at lave mundtlig præsentation via Screenpal</p>
Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer (Teams)/skriftligt arbejde

Forløb	Being different
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p>“Like two ships”, Macy, Chris, 1995. (1 side)</p> <p>“Tich Miller”, Cope, Wendy, 1986 (ed. Engberg-Pedersen, Jonna et.al. Contexts, 2004) (1 side)</p> <p>“I have Asperger's and I like being different”, The journal, 2013 (2 sider)</p> <p>https://www.businessinsider.com/i-have-aspergers-and-i-like-being-different-2013-2?r=US&IR=T&IR=T</p> <p>“Fear of being different stifles talent”, Harvard Business Review, 2014 (2 sider) https://hbr.org/2014/03/fear-of-being-different-stifles-talent</p> <p>“What The?” excerpt from “Extremely loud and Incredibly close, Foer, Jonathan Safran, 2005. (5 sider)</p> <p>“The curious incident of the dog in the nighttime” excerpt, Haddon, Mark, 2003 (6,5 sider)</p> <p>To Siri with love, The New York Times, 2014 (5,5 sider) https://www.nytimes.com/2014/10/19/fashion/how-apples-siri-became-oneautistic-boys-bff.html</p> <p>“The highest branch on the tree”, Bradbury, Ray, 1997 (5 sider)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>“New Boy”, Steph Green, 2007 (2 sider) https://www.youtube.com/watch?v=FdeioVndUhs&ab_channel=NITVShorts</p>
Omfang	1/7 af kurset 46 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet er at arbejde med elevernes opfattelse af "normalitet" for bedre at kunne rumme hinandens forskelligheder i klassen og samfundet generelt. Hvordan definerer vi, hvad der er normalt, og forskellige måder at afvige fra "det normale" med fokus på følgende elementer:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Physical deviations/handicaps b. Mental illnesses or psychological heterogeneity c) The human need to fit in with the group and be part of a community <p>Kompetencer: arbejde med tekstforståelse og redegørelse, begyndende introduktion</p>

	til tekstanalyse, herunder fokus på personkarakteristik. Træning i at kunne forme egne holdninger på engelsk, samt at drage paralleller mellem to tekster.
Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer (Teams)/skriftligt arbejde

Forløb	The American Dream Challenged
Indhold	<p>Kernetekster: John Steinbeck, Of Mice and Men, 1939. Systime 2023 https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=138 (VÆRKLÆSNING)</p> <p>Daniel Woodrell: Winter's Bone (2006) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=300</p> <p>J.D. Vance: Hillbilly Elegy (2016) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=301</p> <p>Ava DuVernay: 13th (2016) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=275</p> <p>Common: Letter to the Free (2016) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=288</p> <p>Film: 13th, Directed by Ava DuVernay, 2016 https://www.youtube.com/watch?v=krfcq5pF8u8</p> <p>Video: Common: Letter to the Free (2016) https://www.youtube.com/watch?v=KO7tVuPHOxA</p>
Omfang	1/7 af kurset 158 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet har været at arbejde med aktuelle forhold i USA i en historisk, samfundsmæssig og kulturel ramme for at forstå begrebet 'American Values' og The American dream – hvordan den for nogen altid ligger i udkanten af deres muligheder, som det ses i værklæsningen af Of Mice and Men.</p> <p>Forløbet fokuserer på fire Amerikanske værdier: freedom, equality, self-improvement, og self-reliance bedre kendt som "The American Dream".</p> <p>Eleverne har haft mulighed for at udvide deres forforståelse for emnet igennem projektarbejde, hvor de har arbejdet selvstændigt med emnerne: creating a new nation, slavery, The Civil War, The Civil Rights Movement og racial segregation.</p> <p>Projektarbejdet udmundede i en mundtlig præsentation, hvor det mundtlige output og selvstændighed var i lige så stor fokus som det faglige indhold.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genrer, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction og non-fiction analyse, samt filmanalyse.</p>

Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer (Teams)/skriftligt arbejde, projektarbejde, mundtlighed
----------------------	---

Forløb	The English and The World - UK
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p>Jomo Kenyatta: The Gentlemen of the Jungle (1938) https://angles.systime.dk/?id=158</p> <p>Jamaica Kincaid: A Small Place (1988) https://angles.systime.dk/?id=159</p> <p>Niall Ferguson: Empire: How Britain Made the Modern World (2003) https://angles.systime.dk/?id=160</p> <p>Jonathan Coe: Uncle Glyn (2001) https://angles.systime.dk/?id=194</p> <p>Bruno Vincent: Five on Brexit Island (2016) https://angles.systime.dk/?id=189</p> <p>Andrea Levy: Loose Change (2005) https://angles.systime.dk/?id=192</p> <p>Short Film:</p> <p>Good Hair, directed by Haider Zafar and Asase Amoah, written by Asase Amoah, 2022. https://www.youtube.com/watch?v=vkmmkbVc7iM</p>
Omfang	1/7 af kurset 48 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Fokus på England som Imperium, kolonist, og brexit-land.</p> <p>- at belyse emnets væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien. Herunder kolonitiden, indvandring til England og den racisme der findes i landet, samt landets verdensomspændende arv med sprog, infrastruktur, demokrati og uddannelsessystem.</p> <p>- at arbejde med tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive tekster.</p>
Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer (Teams)/skriftligt arbejde,

Forløb	Climate change
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p>Wired article: "What is climate change? The definition, causes and effects" Wired,</p>

	<p>May 2018, https://www.wired.co.uk/article/what-is-climate-change-definitioncauses-effects (2,5 sider)</p> <p>Newsmax Finance, “News Report: There Is No Global Warming” Newsmax, 2015 http://www.newsmax.com/MKTNews/global-warming-hoaxfacts/2014/10/17/id/#ixzz3XtHyL6wk (3 sider)</p> <p>Ephrat Livni, “Kids around the world are suing governments over climate change – and it’s working,” Reuters, July 2018, https://qz.com/1334102/kids-around-the-world-are-suing-governments-over-climate-change-and-its-working/ (2,5 sider)</p> <p>Kim Robinson, “What is climate fiction?” (excerpt), Everything Change, 2016 https://climateimagination.asu.edu/everything-change/ (2 sider)</p> <p>Imtiaz Dharker, “X” The Guardian, May 2015, https://www.theguardian.com/environment/2015/may/25/a-climate-change-poem-for-today-x-by-imtiaz-dharker (1 side)</p> <p>Yakos Spiliotopoulos: ”Into the Storm,” Everything Change, 2016 (short story excerpt)</p> <p>Cormac McCarthy, The Road, 2006 (excerpt of the start of the novel) (5 sider)</p> <p>Supplerende materiale: Lil’ Dicky: Earth https://www.youtube.com/watch?v=pvuN_WvF1to (2 sider)</p> <p>John Hillcoat, The Road (movie) (8 sider)</p> <p><i>On Climate Denial, Bill Nye Takes on Climate Change Deniers</i>, NBC News: https://www.youtube.com/watch?v=yqgMECKW3Ak (video)</p> <p><i>“Why climate fiction matters”</i>: https://www.youtube.com/watch?v=YqhyGKPbHLU (video)</p> <p><i>Dear Future Generations: Sorry</i> https://www.youtube.com/watch?v=eRLJscAlk1M (video)</p>
Omfang	1/7 af kurset 31 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Forløbets formål er at belyse det epokale nøgleproblem vedr. klimaforandringer i et globalt, kulturelt og samfundsmæssigt perspektiv via arbejdet med cli-fi genren og medier.</p> <p>Fokus er på årsager til og konsekvenser af klimforandringer for menneskeheden, samt klimaforkæmpere vs. klima ”deniers.” Indholdsmæssigt vil artikler,</p>

	videoer, film, samt korte noveller og et enkelt romanuddrag være udgangspunkt for træning af elevernes mundtlige såvel som skriftlige færdigheder, samt styrke elevernes globale kompetencer.
Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer / anvendelse af fagprogrammer (Teams) / skriftligt arbejde, Mundtlighed

Forløb	The Australian Aborigines
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p>“A bit about the history of Australia” - excerpt from Frølund, Mogens, The Grass Was Greener: Australia-The Youngest Country, The Oldest Continent, 1999 System (6 sider)</p> <p>Tench, Watkin, “Introduction”</p> <p>Tench, Watkin, “1788” I Am Australian (song) http://www.youtube.com/watch?v=YJ3J6J8y1i0&feature=related (1 side)</p> <p>Prichard, Katharine S., “Flight”, Australia Fair?, Gyndendal 1990 (6 sider)</p> <p>Kennedy, Duncan, “Eddie Mabo, the man who changed Australia”, BBC News, Sydney, 6 June 2012, https://www.bbc.com/news/magazine-18291022 (4 sider)</p> <p>Prime Minister Kevin Rudd, MP, “Apology to Australia’s Indigenous Peoples”, Parliament of Australia, House of Representatives, 13 February, 2008: Transcript: http://www.australia.gov.au/about-australia/our-country/ourpeople/apology-toaustralias-indigenous-peoples (+video) (5 sider)</p> <p>Noonuccal, Oodgeroo, “The Past” (1970), Contexts, Gyldendal 2004, digt (1 side)</p> <p>René Bühlmann, Vibeke Hansen, Per René Jensen, Chris Ploughheld and Eva Rosenvold, Departures, System 1998. Williams, Neil, “Our Generation: Land Culture Freedom - review”, The Guardian, Mon 14 Feb 2011, https://www.theguardian.com/world/2011/feb/14/our-generationindigenousfilmreview (3 sider)</p> <p>Our Generation (documentary), by Sinem Saban & Damien Curtis (2010) https://libguides.stalbanssc.vic.edu.au/c.php?g=751496&p=5383105 (8 sider)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Laird, Elizabeth, “Language” (article), Australia, Longman 1990 (2 sider)</p> <p>How to speak Australian: Abbreviate everything, https://www.youtube.com/watch?v=yDb_WsAt_Z0&ab_channel=hijosh (1 side)</p> <p>Margot Robbie Defines 50 Australian Slang Terms in Under 4 Minutes Vanity</p>

	<p>Fair”, https://www.youtube.com/watch?v=qNZIJmEZ91g&ab_channel=VanityFair (1 side)</p> <p>Xavier Rudd, 2012, Spirit Bird: https://www.youtube.com/watch?v=TmxSxKxBbQE&ab_channel=SimoneLay (1 side)</p>
Omfang	1/7 af kurset 40 sider
Særlige fokuspunkter	Formulere og præsentere egne synspunkter om aboriginer i forskellige livssituationer og deres opfattelse af identitet. Kendskab til historiske, kulturelle, samfundsmæssige perspektiver og problematikker i Australien (fokus på aktuelle australiere vs. aboriginer) fra fortid til nutid. Forståelse af forhold mellem de hvide australiere og aborigines og forståelse af specifikke begreber som kun bruges i forbindelse med aboriginer- identitet såsom 'The Stolen Generation og half-castes'. Fokus på engelsk som lingua franca og hvordan sprog har været med til at forme kulturen.
Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer / anvendelse af fagprogrammer (Teams) / skriftligt arbejde, mundtlighed, eksamenstræning

Forløb	Repetition af essayskrivning og grammatik
Indhold	<p>Do it - write! via Minlæring.dk https://app.minlaering.dk/bog/25</p> <p>Engram basis https://app.minlaering.dk/bog/6 - Alle grammatikkapitler af Engram - Opgavesæt af samme type som ved den digitale eksamen - Diverse tværgående grammatikopgaver</p>
Omfang	1/7 del af kurset
Særlige fokuspunkter	<p>Træning af fremgangsmåde til eksamen</p> <p>Træning af fremstilling af det skriftlige summary</p> <p>Træning af fremstilling af den skriftlige diskussionsopgave</p> <p>Træning af grammatik til generel anvendelse</p> <p>Træning af opgavetyperne man bliver stillet ved den digitale eksamen</p>
Arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde, mundtlighed