



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Vinter 2025
Institution	Herning HF & VUC
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Tysk B
Lærer(e)	Björn-Frederik Scholz (BFS)
Hold	25TyBzv

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Oktoberfest
Titel 2	Familie
Titel 3	Reisen
Titel 4	Einwanderungsland Deutschland
Titel 5	Märchen (på nuværende tidspunkt ikke afsluttet)
Titel 6	Überwachungsstaat DDR (på nuværende tidspunkt ikke afsluttet)
Titel 7	Grammatik (fordelt over de andre 6 forløb)



Titel 1	Oktoberfest
Indhold	KERNESTOF 1. Oktoberfest – und zurück (2011): „Alles bunt gemischt” Forfattere: Burger, Elke & Scherling, Theo Forlag: Reihe Leo & Co. 2. „So viel verdient eine Wiesn-Bedienung“ NEWS, 18/09/14 https://www.news.at/a/oktoberfest-verdienst-bedienung# (sidst tilgået den 21.04.2022) 3. Oktoberfest – und zurück (2011): „Geschichte des Oktoberfests” Forfattere: Burger, Elke & Scherling, Theo Forlag: Reihe Leo & Co. 4. „4 Gründe, warum sich Amina den Wiesn-Wahnsinn antut“ https://www.oktoberfest.bayern/wiesn/oktoberfest-amina-bedienung-kellnerin-tut-sich-wiesn-wahnsinn-an-meta-5296883.html 5. „Spitzen-Einnahmen. Das Oktoberfest – ein Milliardengeschäft für München“ - https://www.welt.de/regionales/bayern/article146751508/Das-Oktoberfest-ein-Milliardengeschaeft-fuer-Muenchen.html Supplerende stof: - Checker Tob: „Der Oktoberfest-Check“ ARD, 2018 Fundet på www.mitcfu.dk
Omfang	23 moduler á 90 minutter pr. modul
Særlige fokus-punkter	Teksterne sætter fokus på verdens største folkefest Oktoberfest. I dette tema bliver der både inddraget informationer om Oktoberfestens historie, aktiviteter, festdeltagernes beklædning og ikke mindst hvordan det er at arbejde på verdens største folkefest, herunder lønforhold mm.
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)



Titel 2	Familie
Indhold	KERNESTOF 1. „Wie man lebt – Menschen untereinander“ (2005): „Sonntag“ s. 47-50 Forfatter: Bollinger, Max, (Møller, Grethe Nyholm) Forlag: Systime 2. „Wie man lebt – Menschen untereinander“ (2005): „In welcher Familie lebst du? Thomas“ s. 32-34 Forfatter: Møller, Grethe Nyholm Forlag: Systime 3. Filmen „Jenseits der Stille“ (1996) 4. Beziehungen (1994): „Vielleicht wird noch einmal Alles gut“ Forfatter: Hanisch, Hanna Forlag: Systime SUPPLERENDE STOF • Die liebe Familie (1988): „Familie Breuer“ s. 96 - Forfattere: Daugård, Karen Margrethe & Meierjohann, Elke, Forlag: Ålørkke • Die liebe Familie (1988): „Familie Jacobsen“ s. 97 - Forfattere: Daugård, Karen Margrethe & Meierjohann, Elke, Forlag: Ålørkke • Die liebe Familie (1988): „Wenn Freizeit keine Freiheit bedeutet“ s.98 - Forfattere: Daugård, Karen Margrethe & Meierjohann, Elke, Forlag: Ålørkke
Omfang	20 moduler á 90 min pr. modul
Særlige fokus-punkter	Teksterne sætter fokus på forskellige tyske familier og deres udfordringer. I dette forløb bliver der både inddraget informationer om familiesammensætningen i Tyskland og tekster om forskelligartede problemer, som opstår i familier og ikke mindst forholdet mellem familiens medlemmer.
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)



Titel 3	Reisen
Indhold	KERNESTOF 1. Reise, Tod und Träume (2002): „Vater im Baum“, s. 6-8 Forfattere: Bjargum, Nanna; Christophersen, Leif; Petersen, Inger Blum & Østerberg, Lis Forlag: Tyskforlaget 2. ”Im Juli” (Film) – (2000) Instruktør: Fatih Akin Senator Film 3. Rammstein: ”Dalai Lama” - https://genius.com/Rammstein-dalai-lama-lyrics 4. Katja Büllmann: ”Eine einzige Reise kann Alles verändern“ 5. Martin Suter: Ferienplanung, Hermann, Mette: „Los geht’s!“, Gyldendal, 2018 SUPPLERENDE STOF - Selvfundne materialer ifm. præsentationen af andre tysksprogede lande i Projekt opgaven
Omfang	22 moduler hvor 1 modul er 90 min.
Særlige fokus-punkter	Formålet med dette tema er at læse om forskellige måder at rejse på. Her tænkes det at rejse ikke kun som ferie, men også som mere abstrakte måder at rejse på, som fx dannelsesrejsen, ”den sidste rejse” (døden) og lignende. Gennem arbejdet med et mindre projekt om andre tysksprogede lande – blev der i dette forløb også lagt fokus på andre tysksprogede lande. Derudover blev der lavet et andet mini-projekt om tysksprogede sange og hvordan de hænger sammen med emnet ”Reisen”
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler,

[Retur til forside](#)

Titel 4	Einwanderungsland Deutschland
Indhold	KERNESTOF



	1. „Ich werde von Deutschen nicht als Deutscher angesehen“ (Cansu Cam) Ağırbaş, Funda & Mucha, Lena Zeit Magazin, 27/07/18 https://www.zeit.de/zeit-magazin/leben/2018-07/deuschtuerken-integration-mesut-oezil-debatte-heimat/komplettansicht 2. Filmen „Almanya – Willkommen in Deutschland“ (2011) 3. „Integration: Eine Familie, Zwei Welten“, Topcu, Özlem, Hamburger Abendblatt, 27/01/09, http://www.abendblatt.de/politik/deutschland/article106741927/Integration-Eine-Familie-zwei-Welten.html 4. „Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde“, Goethe Institut SUPPLERENDE STOF • Wirtschaftswunder“ Schneider, Gerd & Toyka-Seid, Christiane Das junge Politik-Lexikon von www.hanisauland.de, Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 2019 https://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/das-junge-politik-lexikon/161811/wirtschaftswunder
Omfang	11 moduler á 90 min. Pr. modul
Særlige fokuspunkter	I dette forløb bliver der lagt fokus på integration og indvandring i Tyskland. Forløbet fokuserer på indvandringshistorien i Tyskland, samt hvilke identitetskonflikter tyske borgere med migrationsbaggrund kan have. – derudover bliver der lagt fokus på indvandringsdebatten i Tyskland.
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)



Titel 5	Märchen
Indhold	KERNESTOF • ”über Volksmärchen” - ”Der Zauberspiegel. Märchen und andere Geschichten“, Tyskforlaget, 2006 • „Dornröschen“ - Die Gebrüder Grimm – i „Der Zauberspiegel. Märchen und andere Geschichten“, Tyskforlaget, 2006 • „Aschenputtel“ (Film), Uwe Janson, ARD, 2011 • Hänsel und Gretel (forkortet udgave) - https://kurzemaerchen.de/maerchen/fuer-kinder/haensel-und-gretel/
Omfang	9 moduler hvor 1 modul er 90 min.
Særlige fokus-punkter	Fokus i dette forløb er at arbejde med Folkeeventyr som genre. Der har været hovedfokus på eventyr fra brødrene Grimm
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre fremlæggelser, diskussions-øvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)

Titel 6	Überwachungsstaat DDR
Indhold	KERNESTOF • ”Das Leben der anderen” (Film) • „Die Stasi: Oder: wenn keiner keinem Traut“ • „über die Mauer“ • ”2 Menschen – Zwei Schicksale – Unversöhnlich bis Heute“
Omfang	12 moduler hvor 1 modul er 90 min.
Særlige fokus-punkter	Fokus i dette forløb er at arbejde med det system af overvågning der blev etableret i østtyskland (DDR) og hvordan forskellige borgere takler deres tilværelse i østtyskland, samt hvordan forskellige typer af borgere gør hver deres form for modstand mod systemet
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre fremlæggelser, diskussions-øvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)





Titel 7	Grammatik
Indhold	KERNESTOF www.minlæring.dk - TYSK GRAM Basis - Sætningsanalyse - Navneord og artikler - Udsagnsord - Stedord - Tillægsord - Forholdsord "Alles in Allem – Tysk øvelsesgrammatik" Forfattere: Lone Häckert og Birgit Lohse Forlag: Gyldendal (2012) - Sætningsanalyse - Substantiver og artikler - Ordstilling - Adjektiver - Verber (svage, stærke, modalverber, hjælpeverber) - Præpositioner - Pronominer (possessive og personalpronominer) - Eins, zwei, drei (2019): "Hvordan går jeg til en mundtlig eksamen?" s. 6-12 "Hvordan kan jeg udvide mit ordforråd?", s. 17-20 "Hvordan kan jeg lære ord i sammenhæng?", s. 21-23 "Hvordan kan gættestrategier hjælpe mig med at forstå en tekst?", s. 24-28 "Hvilke Redemittel bør jeg kende?" s. 35-37 "Hvordan laver jeg en personkarakteristik?" s. 38-40 Forlag: Gyldendal Forfattere: Blume, Kirsten & Hermann, Mette
Omfang	Fordelt over de andre moduler
Særlige fokuspunkter	Eleven skal kunne: - analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi - anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige kommunikationsstrategier
Væsentligste arbejdsformer	selvstændigt arbejde, gruppearbejde, faglig dialog på klassen, arbejde med IT-værktøjer

[Retur til forside](#)