

Undervisningsbeskrivelse

Termin	Juni 2025
Institution	Herning HF & VUC
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Spansk B
Lærer(e)	Camilla Fredenslund Jepsen
Hold	24SpB23

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Ya Vamos - begyndersystem
Forløb 2	Fiestas
Forløb 3	El tiempo libre
Forløb 4	La hermana desaparecida
Forløb 5	Jóvenes en Latinoamérica

Forløb 1	Ya Vamos - begyndersystem
Forløbets indhold og fokus	Formålet med dette forløb har været at introducere eleverne til den spansktalende verden og det spanske sprog. Begynderundervisningen tager udgangspunkt i grundbogen 'Ya Vamos', hvor vi har arbejdet med bogens kapitler til og med kapitel 6.A. Derudover er forløbet suppleret med andet materiale i form af film, sange, og Minlæring-øvelser. I forløbet har eleverne fået en introduktion til ordbogen & grammatikbogen (Minlæring). Vi har arbejdet med emner og grundlæggende ordforråd omkring: - geografi - familieforhold - boligforhold - påklædning, udseende - indkøb - daglige rutiner Grammatik: - verbers bøjning i præsens (-ar, -er & -ir) - diftongerende verber - refleksive verber - Substantivers bøjning og artikler - kongruens - adjektivers bøjning - genitiv - verbet gustar (dativstyrende verber) - possessive pronominer - spørgeord Ordforråd: - emneordforråd - almindelige verber - ordforråd til billedbeskrivelse - enkle gambitter (Omfang ca. 50 sider)
Faglige mål	• læse og i hovedtræk forstå i spansksprogede tekster • deltage i samtale på spansk om kendte emner • forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om kendte emner formidlet gennem forskellige medier • udtrykke sig skriftligt på spansk i et enkelt sprog om kendte emner
Kernestof	• et grundlæggende alment ordforråd til brug for mundtlig kommunikation • grundlæggende principper for sprogets anvendelse og opbygning

	• Introduktion til Spanien og Latinamerika m. fokus på de spansktalende lande • fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler
Anvendt materiale	Maria Francisca Gavilán & Louise Friis Arfaoui (2023): <i>Ya Vamos – Grundbog til Spansk</i> . Forlaget Columbus. Side 1-96 (til og med kap. 6.A).
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, matrix grupper, stationsarbejde, skriftligt arbejde, mundtlige øvelser, Minlæring, kreative opgaver

Forløb 2	Fiestas
Forløbets indhold og fokus	Formålet med dette forløb er at introducere eleverne til de kulturelle festligheder, som finder sted i spansktalende lande. Forløbet har kørt sideløbende med andre forløb og har været afholdt som små ”temaer”. Tema 1: El Dia de los Muertos en México (omfang ca. 7 sider) Eleverne har lært grundlæggende vokabular til at tale om fejringen og de har forståelse af de traditionelle elementer i fejringen i Mexico. I arbejdet med dette forløb har eleverne set filmen 'Coco' med fokus på traditionerne omkring El Dia de los Muertos i Mexico. Derudover har eleverne skulle formidle deres viden om fejringen af dagen til skolens andre elever, og de har i fællesskab lavet et alter til de døde med alle de essentielle ting. Tema 2: La Navidad en España (omfang ca. 3 sider) I dette forløb er eleverne præsenteret for de væsentligste juletraditioner i Spanien. Vi har set filmen 'A 1000 km de la Navidad' og talt om hvordan juletraditionerne indgår i denne. Eleverne har arbejdet med præsentationer af karaktererne i filmen.
Faglige mål	• forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om kendte og almene emner formidlet gennem forskellige medier • læse og i hovedtræk forstå ubearbejdede spansksprogede fiktive og ikke-fiktive tekster • redegøre for kendte emner inden for spansksprogede områders kultur • relatere den erhvervede viden om samfunds- og kulturforhold i de spansksprogede områder til andre samfunds- og kulturforhold
Kernestof	• et specifikt ordforråd i tilknytning til de valgte emner • historiske og kulturelle forhold i spansksprogede områder • aktuelle forhold i Spanien og andre spansksprogede områder

Anvendt materiale	Lee Unkrich (2017): <i>Coco</i>. Pixar Animation Studios og Walt Disney Pictures. Tu escuela de español (2016): "Aprender español: La Navidad en España 🎄 (nivel intermedio)". https://www.youtube.com/watch?v=6eTka4iinBw. (besøgt 10.12.2024) Álvaro Fernández Armero (2021): <i>A 1000 km de la Navidad</i>. Netflix. Mundo Canticuentos (2015): "Los Peces En El Rio". https://www.youtube.com/watch?v=yfpBMrJZt1Q. (besøgt 10.12.2024) Supplerende materiale: Anne-Sofie Holm (2019): "De Dødes Dag er en livsbekræftende fest". <i>Religion.dk</i>. https://www.religion.dk/de-dodes-dag. (besøgt 10.12.2024)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, matrix grupper, stationsarbejde, skriftligt arbejde, mundtlige øvelser, Minlæring

Forløb 3	El tiempo libre
Forløbets indhold og fokus	Dette forløb handler om fritidsinteresser med fokus på musik og madlavning i spansktalende områder. I forløbet opnår eleverne ordforråd til at tale om egne fritidsinteresser, og deres meninger om musik og mad. Derudover får eleverne kendskab til musikkulturen og madkulturen i spansktalende lande. I forløbet har eleverne selv researchet og lavet en ret fra et spansktalende land. Ordforråd: Musik Mad + madlavning Fritid/fritidsaktiviteter Udtrykke holdninger/meninger/præferencer Grammatik: Nær fremtid Perfektum Demonstrative pronominer Dativstyrende verber Se-konstruktioner (Omfang ca. 42 sider)
Faglige mål	forstå hovedpunkterne i talt spansk formidlet gennem forskellige medier

	• læse forstå ubearbejdede spansksprogede fiktive og ikke-fiktive tekster • deltage i en samtale på spansk • udtrykke sig skriftligt på spansk • redegøre for kendte emner inden for spansksprogede områders kultur og samfundsforhold • relatere den erhvervede viden om samfunds- og kulturforhold i de spansksprogede områder til andre samfunds- og kulturforhold
Kernestof	• et grundlæggende alment ordforråd + specifikt ordforråd • moderne fiktive og ikke-fiktive tekster fra Spanien og andre spansksprogede områder • historiske og kulturelle forhold samt aktuelle forhold i Spanien og andre spansksprogede områder
Anvendt materiale	Maria Francisca Gavilán & Louise Friis Arfaoui: Ya Vamos – Grundbog til Spansk (2023). Forlaget Columbus. Side 107-140 (kap. 7+8). "Una entrevista con Pedro". Bearbejdet uddrag fra: Inge Margrethe Clausen, m.fl. (2013): <i>Caminando</i>. Gyldendal. https://caminando.systime.dk/?id=147 Celia Cruz (1998): La vida es un carnaval. https://www.youtube.com/watch?v=0nBFWzpWXuM. (Besøgt 13.01.2025) Babbel.com (2020): "Salsa dancing date in Brooklyn". <i>Un Día en español</i>. https://creators.spotify.com/pod/show/undiababbel/episodes/Salsa-dancing-date-in-Brooklyn-erm2oc/a-a4r5vd4 (besøgt 27.03.2025) Rubi (1982): Mi Plato Favorito. https://www.youtube.com/watch?v=1TiPsIVb0IA (besøgt 27.03.2025)
Arbejdsformer	Klasseundervisning/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/matrix grupper/stationsarbejde/skriftligt arbejde/samtaleøvelser/Minlæring

Forløb 4	La Hermana Desaparecida
Forløbets indhold og fokus	Gennem læsning af fiktionsnovellen 'La hermana desaparecida' får eleverne kendskab til Spanien og spansk kultur, samfundsforhold og historie. I bogen leder hovedpersonen, Hugo, efter sin søster, Carla. Gennem Hugos handlinger får eleverne kendskab til hverdagsgloser og et indblik i dagligdagslivet for en ung spanier. Derudover får eleverne et indblik i klimaaktivisme i Spanien.

	Eleverne er gennem forløbet introduceret til den spanske borgerkrig, Francos diktatur og transitionen til demokrati, som et led i at forstå det nutidige spanske samfund. Derudover har der i løbet af forløbet været afholdt en fag-dag med fokus på fodbold og fodboldkultur i Spanien. I dette forløb har vi haft fokus på indarbejdelsen af basisgrammatik og udvidelse af ordforråd. Grammatik: Nær fremtid Perfektum Udvidet præsens Verbalperifraser Ordforråd: Restaurantbesøg Familieliv Fritidsaktiviteter Klima og klimaaktivisme Fodbold (omfang ca. 36 sider)
Faglige mål	• forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om kendte og almene emner formidlet gennem forskellige medier • læse og i hovedtræk forstå ubearbejdede spansksprogede fiktive og ikke-fiktive tekster • deltage i en samtale på spansk • redegøre for kendte emner inden for spansksprogede områders kultur og samfundsforhold • relatere den erhvervede viden om samfunds- og kulturforhold i de spansksprogede områder til andre samfunds- og kulturforhold • udtrykke sig skriftligt på spansk i et enkelt sprog
Kernestof	• grundlæggende alment ordforråd til brug for mundtlig kommunikation + specifikt ordforråd til udvalgte emner • moderne fiktive tekster • historiske og kulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner • centrale samfundsmæssige forhold i Spanien • aktuelle forhold i Spanien
Anvendt materiale	Ulla Birgitte Alkjærsg og Liv Heegaard Bennike (2024): <i>La Hermana Desaparecida - novela</i>. Forlaget Columbus.

	Daniel Sánchez Arévalo (2013): <i>La Gran Familia Española</i>. Atresmedia Cine. Marc Anthony (2013): <i>Vivir mi vida</i>. Shakira (2010): <i>Waka waka (Esto es África)</i>. "El fútbol en España". Uddrag fra Britt Lundgreen Hansen (2016): <i>El deporte rey</i>. Systime. https://eldeporterey.systime.dk/?id=144 "Rivales para siempre". Bearbejdet uddrag fra: Yale University Press (2021): <i>La Guerra Civil Española y su Influencia Cultural: Franco y Fútbol</i>. https://campuspress.yale.edu/spanishcivilwar/franco-y-futbol/ (besøgt 26.03.2025)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, matrix grupper, stationsarbejde, skriftligt arbejde, mundtlige øvelser, Minlæring

Forløb 5	Jóvenes en Latinoamérica
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at eleverne opnår viden og forståelse for hvordan det er at være ung i Latinamerika. Igenem emnelæsningen kommer vi ind på de sociale kontraster og samfundsnormer, der er i Latinamerika, og hvordan kontrasterne præger unge menneskers liv på forskellig vis. Fokus er på hvilke udfordringer unge møder i deres hverdag i nutidens Latinamerika i forhold til at få netop det liv, de ønsker sig. Vi læser om Nicolás fra Chile og Aby fra Mexico, og tager derfor udgangspunkt i disse to lande. Eleverne vil også opnå kendskab til de to landes historiske baggrund med en specielt fokus på Chiles fortid. Eleverne har indblik i Pinochet's militærkup mod Allende, det efterfølgende diktatur og den politiske forfølgelse, samt overgangen til demokrati. Eleverne har desuden set og bearbejdet dokumentaren "Mi Pais Imaginado" om de store protester i 2019 og det efterfølgende forsøg på at ændre forfatningen. Kendskabet til Mexicos historiske baggrund er mere overfladisk og der er tale om en generel forståelse af aztekerne, mayaerne og den spanske erobring. Gennem teksterne og dokumentaren er eleverne introduceret til begrebet machismo, som en problemstilling i samfundet, der berører både Nicolás og Aby på forskellig vis. I dette forløb har vi haft fokus på indarbejdelsen af den allerede lærte grammatik samt udvidelse af ordforråd.

	Ordforråd: Bindeord Samtalegambitter Udtrykke holdninger Billedbeskrivelse (omfang ca. 30 sider)
Faglige mål	• læse og i hovedtræk forstå ubearbejdede spansksprogede fiktive og ikke-fiktive tekster • deltage i en samtale på spansk om kendte såvel som almene emner, herunder kommunikere i ukomplicerede og rutineprægede situationer • redegøre for kendte emner inden for spansksprogede områders kultur og samfundsforhold • relatere den erhvervede viden om samfunds- og kulturforhold i de spansksprogede områder til andre samfunds- og kulturforhold
Kernestof	• grundlæggende alment ordforråd til brug for mundtlig kommunikation + specifikt ordforråd til udvalgte emner • moderne fiktive og ikke-fiktive tekster • historiske og kulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner • centrale samfundsmæssige forhold i Latinamerika • aktuelle forhold i Latinamerika
Anvendt materiale	Patricio Guzmán (2022): <i>Mi País Imaginario</i>. Arte France Cinéma Las Tesis (2019): <i>Un violador en tu camino, el violador eres tú</i>. Ole Nicolaj Mikkelsen, Pablo Riismøller (2020): "Nicolás: un joven apasionado" (https://laidentidadcontrastada.systime.dk/?id=148). I Ole Nicolaj Mikkelsen, Pablo Riismøller (2020): <i>La identidad contrastada</i>. Gyldendal. Ole Nicolaj Mikkelsen, Pablo Riismøller (2020): "Capítulo 4: Aby de México" (https://laidentidadcontrastada.systime.dk/?id=136). I Ole Nicolaj Mikkelsen, Pablo Riismøller (2020): <i>La identidad contrastada</i>. Gyldendal. Supplerende materiale: Udenrigsministeriet: "Chiles historie – ganske kort fortalt". https://chile.um.dk/om-chile/kort-historisk-rids (besøgt 27.03.2025) P3 (2025): "Pinochet". <i>Tyran podcast</i>. https://www.dr.dk/lyd/p3/tyran-4747004850000 (besøgt 27.03.2025)

Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, matrix grupper, stationsarbejde, skriftligt arbejde, mundtlige øvelser, Minlæring
----------------------	---