

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	jan-juni 25
Institution	Herning HF & VUC
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Jacqueline Njuki Bentzon
Hold	1.a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb:

Titel 1	Surviving the Storm: A Tale of Bullies, Parents and Sibling Rivalry
Titel 2	Different Choices ↔ Different Lives
Titel 3	Aspects of the USA (sampt værklæsning)

Nyttige links anvendt i undervisning:

DICTIONARIES

<https://dictionary.cambridge.org>, - Engelsk- Engelsk ordbog.

<https://ordbog.gyldendal.dk>, - Engelsk/Dansk – Dansk/Engelsk ordbog.

<https://www.ordbogen.com/da/> - Engelsk/Dansk – Dansk/Engelsk ordbog.

<https://www.thesaurus.com/Thesaurus/> - synonymordbog.

GRAMMAR BOOK

<https://minlaering.dk/dashboard>, Min Læring (grammatik).

ANALYSIS BOOKS

- Do It Write! (English version): <https://app.minlaering.dk/bog/44-skriftlig> vejledning.
- Do It Write (Dansk udgave): <https://app.minlaering.dk/bog/25/>, skriftlig vejledning

Beskrivelsen af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb) på næste sider.

Titel 1	SURVIVING THE STORM: A TALE OF BULLIES, PARENTS AND SIBLING RIVALRY
Indhold	KERNESTOF: 1. Green, Stephen, “New Boy”, (2007), (short film) <i>YouTube.com</i>. 2. Cope, Wendy, “Tich Miller”, (1986), (poem) Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, <i>Contexts</i>, Gyldendal (pp. 45-46) 3. Kiser, Roger Dean, “The Bully”, (2013), (short story), Jacobsen, Lisbeth, “<i>Relations</i>”, Systime iBog, https://relations.systime.dk/?id=c1528/ 4. Stenson, Jacqueline, “Pushing Too Hard Too Young”, (2013), (article), NBC News, 2004, Jacobsen, Lisbeth, “<i>Relations</i>”, Systime iBog, 2013 https://relations.systime.dk/?id=c299/ 5. Lalli, Kyara, “Sibling Conflict - Overcoming Comparison”, (2022), TEDxYouth@GranvilleIsland, Kyara Lalli: Sibling Conflict - Overcoming Comparison TED Talk 6. John Boyne. “Like Charlie”, (2012), (short story), Silver Threads of Hope. Dublin: New Island. 7. Anahad O’Connor, “When the Bully Is a Sibling” (2013), (article), (www.nytimes.com) 8. Rosemary Bennett, “Sibling Rivalry Leads to Success and Popularity in Later Life” (2011), (article) 9. Chbosky, Stephen, “The Perks of Being a Wallflower”, 2012, film. SUPPLERENDE STOF: 10. “Three Types of Parents: consultant, helicopter and drill sergeant” https://www.loveandlogic.com/documents/three-types-of-parents.pdf/
Omfang	Ca. 50 sider

Særlige fokuspunkter	Formålet med temaet er at belyse forskellige livssituationer for børn og unge samt deres relationer til forældre, søskende, skole og kammerater, som på godt og ondt er med til at forme os som mennesker. Nøgleord • Ny skole, mobning • Forældre/børn-relationer • Familierelationers langsigtede virkninger f.eks. søskenderivalisering (<i>sibling rivalry</i>), forældres høje forventninger, forældrefavorisering (<i>parental favouritism</i>) • Godt forældreskab og perspektiver på forældreskab (<i>helicopter, consultant, drill sergeant parent</i>) Mundtlige sprogfærdigheder: Der har været fokus på: - at læse, forstå og formulere sig på mundtligt såvel som skriftligt engelsk. - redegørelse af indhold og synspunkter i de læste tekster - relevant terminologi i relation til emnet - introduktion til forskellige genrer - analytiske begreber: (Fiction) author, poet, composition, setting, main character, characterization, theme and message. (Non-Fiction) rhetorical situation: sender - receiver - medium - topic – occasion- modes of persuasion: ethos, logos and pathos. (Short Film) director, sound (diegetic, non-diegetic, contrapuntal). Skriftlige sprogfærdigheder: - Summary, letter/email writing, formulering af egne synspunkter
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/pararbejde/gruppearbejde/elevoplæg/skriftligt arbejde/MinLæring.dk/

Titel 2	DIFFERENT CHOICES↔ DIFFERENT LIVES
Indhold	KERNESTOF: 1. Ken Mcbeath, Singer of Songs (2009) (short story), Ken Mcbeath, <i>Shortbread Stories</i> website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality) 2. Green, Jane, "Second Chances" (short story), a British short story published in 1993, <i>Studentereksamen og højere forberedelseseksamen</i>, Engelsk niveau B, HF-tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 1994 3. Burhan Wazir, "Long nights, low pay and no play", (article), Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, Contexts, Gyldendal K 4. Rashed, Nimer, "Baghdad Express" (short film), 2008 https://www.youtube.com/watch?v=RDz-dk_QR6I 5. Daldry Stephen, "Billy Elliot", film, (2000), www.mitcfu.dk 6. Law Chen, "I Don't Make the Rules", (SHORT FILM) https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/ SUPPLERENDE STOF: 7. Grothaus, Michael, "What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week", (article), Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. www.fastcompany.com 8. McDowell, Bobbi, "Stop Telling Me to Put My Phone Down", (article), Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (www.theodysseyonline.com) 9. Lucy Pasha-Robinson, "British Culture Wouldn't Exist Without Multiculturalism - It's Time to Take This Tired Debate Off the Table" (article), <i>The Huffington Post</i>, (2018)
Omfang	Ca. 48 sider

Særlige fokuspunkter	Formålet med forløbet: Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige valg, opfattelser og konsekvenser for ens liv og identitet. Eleverne skal udtrykke deres egne holdninger til forskellige problemstillinger i voksenlivet, både socialt og arbejdsmæssigt, i et moderne samfund. Mundtlige sprogfærdigheder: Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet "Different Choices - Different Lives". Begreber i fokus: karriere, sociale forhold, boligforhold, etiske/moralske valg og livsstil, (<i>career, social, residential, ethical/moral, social/lifestyle choices</i>). Fokus på analysefærdigheder: Analyse af både fiktion og non-fiktion.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, Individuelle og gruppefremlæggelser.

Titel 3	ASPECTS OF THE USA
Indhold	KERNESTOF: 1. "Aug. 28, 1955 - Emmett Till, Age 14, Abducted and Murdered", video, https://www.youtube.com/watch?v=SYil7j6GW68/ 2. King, Martin Luther, "I Have a Dream" (1963), speech excerpt, Bitten Arildsen, Chris Plougheld, <i>The Sky's the Limit - American Themes</i>, Systime 1984. 3. Jones, LeAlan, "Our America", (1996), memoir. 4. Yang, Randy, "Video", (2016), short film. 5. Stone, Nic, "Dear Martin", (2017) novel-literary work/værklæsning. 6. Ferrera, America, "My Identity Is a Superpower Not an Obstacle", (2019), speech-TEDtalk. https://www.ted.com/talks/america_ferrera_my_identity_is_a_superpower_not_an_obstacle/ SUPPLERENDE STOF: 7. Harsh Reality of Homelessness, "Homeless", (2021), short film.
Omfang	Ca. 212 sider
Særlige fokuspunkter	Formålet med forløbet har været at arbejde med aktuelle forhold i USA i en historisk, samfundsmæssig og kulturel ramme for at forstå begrebet 'American Values' og belyse dets variationer. Forløbet fokuserer på følgende amerikanske værdier: equality (inequality), self-improvement, bedre kendt som, "The American Dream", og identitet. Det amerikanske samfund er i dag præget af ulighed; sociale, økonomiske, kulturelle og racemæssige uligheder. I fokus er bl.a. indvandrere, <i>the melting pot vs. the salad bowl (identitet)</i>. Forløbet indeholder et bredt udvalg af genrer, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction, herunder retorisk analyse af taler, og non-fiction analyse, samt filmanalyse.

	Mundtlige sprogfærdigheder: Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet, og sprog, historisk, kulturel og samfundsmæssigt blik på USA. Skriftlige sprogfærdigheder: Formulering af egne synspunkter i relation til emnet; letter of complaint; short analytical essay (fokus på indledning og konklusion + delvis analyse)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, Individuelle og gruppefremlæggelser.