



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2025
Institution	Herning HF og VUC
Uddannelse	Hf
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Maja Kirstine Nielsen Daucke
Hold	2.r

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Coming of Age Issues (ikke eksamensemne)
Titel 2	Life choices
Titel 3	School life in the UK
Titel 4	Healthcare in the English-speaking world
Titel 5	Evil
Titel 6	Gender issues (ikke eksamensemne)



Titel 1	Coming of Age Issues
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p><u>Parents & Children</u></p> <p>Moriconi, Virginia, "Simple Arithmetic", Other People's Mail - An Anthology of letter stories, University of Missouri Press, Columbia USA 2000</p> <p>Agassi, André, "Open", an excerpt, Harper Collins Publishers, 2010</p> <p>Richard Porter, "Imaginary Girl", https://www.youtube.com/watch?v=BIB1_whlqEg</p> <p><u>Sibling rivalry</u></p> <p>O'Connor, Anahad, "When the Bully Is a Sibling", The New York Times website, 2013.</p> <p>Bennett, Rosemary, "Sibling rivalry leads to success and popularity in later life" The Times website, 2011.</p> <p>Anonymous, "Go Ask Alice" (1987), excerpt from the novel Go Ask Alice, Corgi Books 1981</p> <p><u>Peer pressure, bullying, role models</u></p> <p>Cope, Wendy, "Tich Miller" (1986), Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, Contexts, Gyldendal (pp. 45-46)</p> <p>Green, Stephen, "New Boy" (2007), https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&t=580s</p> <p><u>Round up</u></p> <p>Bukowski, C. "Son of Satan" (1982), Børgensen, Bissenbakker, Henderson, Johnson,</p> <p>Chbosky, Stephen "The Perks of Being a Wallflower" (2012)</p>
Omfang	Ca. 40 lektioner
Særlige fokus-punkter	I indkøringsfasen er målet at læse, forstå og formulere sig primært mundtligt på engelsk om emnet ud fra et undervisningsmateriale på relativt enkelt, men autentisk niveau. Kursisterne skal udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger om den komplekse proces om at blive voksen. Eksempler begreber:



	<p>parenting, demanding parents, helicopter parents, child abuse, sibling rivalry, the loss of innocence, peer pressure, role models, coming of age osv.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">• Læs/forstå tekster på engelsk i forskellige genrer og længder om almene og faglige emner.• relevant terminologi i relation til emnet• introduktion til forskellige genrer• tekst redegørelse, grundlæggende tekstanalyse Skriftlige færdigheder: Summary, letter of advice. Formulering af egne synspunkter i relation til emnet <p>Analytiske begreber (F) author, poet, composition, setting, main character, characterization, theme and message, (NF) rhetorical situation: sender - receiver - medium - topic - occasion (SF) director, sound</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/padlet.com/kahoot/skriftligt arbejde/brug af digitale platforme

Titel 2	Life Choices
Indhold	<p>Kernestof</p> <p><u>Work (money or passion)</u></p> <p>Auden, W.H., "The Unknown Citizen", Wider Contexts - Basisbog til engelsk A, Gyldendal 2012</p> <p>Ken Mcbeath, "Singer of Songs" (2009, Ken Mcbeath, Shortbread Stories website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality)</p> <p>"Second Chances", a British short story published in 1993, Studentereksamen og højere forberedelseseksamen, Engelsk niveau B, HF tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 1994</p> <p>Law Chen "I Don't Make the Rules", https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/</p> <p><u>Media (virtual identity, relationship, addiction)</u></p> <p>Grothaus, Michael, "What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week", Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. (www.fastcompany.com)</p> <p>McDowell, Bobbi, "Stop Telling Me to Put My Phone Down", Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (www.theodysseyonline.com)</p>



	<p>“Millennials in the Workplace” (interview with Simon Sinek), on https://www.youtube.com/watch?v=hER0Qp6QJNU&sns=em on https://www.ochen.com/transcript-of-simon-sineks-millennials-in-the-workplaceinterview</p> <p><u>Consumerism vs. Minimalism</u></p> <p>Steve Tuttle, “The Frugal Family Guide” (2009), Anne Mette Finderup & Agnete Fog, Worlds of English, Systime 2013 https://worldsofenglishen.systime.dk/?id=p82</p> <p>Daily Mail Reporter. “Feeling sad? Go shopping because it really does make you happier, say psychologists”, Daily Mail website, June 21, 2011, viewed October 2014. (www.dailymail.com)</p> <p>Erika Frey, "Materialism", Joshua Millburn, Ryan Nicodemus, "Minimalism: A Documentary About the Important Things" Netflix, 2016</p>
Omfang	Ca. 40 lektioner
Særlige fokuspunkter	Forløbet ”Life Choices” skaber den progression fra barndommen, familie, skoletid og udvikling af ens identitet/personlighed (“Coming of Age”) til livet som voksen med dets udfordringer og valg i samfund og på arbejdsmarkedet. Temaet bidrager til studie- og karrierekompetencer og til elevernes dannelsesamt engelsk som Lingua Franca. Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige opfattelser og konsekvenser for ens liv og identitet. Undervisningsmaterialet belyser kalejdoskopisk forskellige fortolkninger af de sociale normer, rollen, som de sociale media og teknologien spiller i ens liv og identitetsskabelse samt forskellige livsstil. Eleverne skal udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger i livet som voksen med socialt liv og arbejdsliv i et moderne samfund.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/projektarbejde/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/skriftligt arbejde

Titel 3	School Life in the UK
Indhold	Kernestof: J.K. Rowling, <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i> (1997); værklæsning J.K. Rowling, “Detention with Dolores,” <i>Harry Potter and the Order of the Phoenix</i> (2003), roman-uddrag E.C. Wong, <i>The Magic of Hogwarts – and its teachers</i> (2008), B.A-thesis-



	<p>uddrag</p> <p>Roald Dahl, <i>The Matron</i> (1984), selvbiografi-uddrag</p> <p>Hilary Elizabeth, <i>Harry Potter IRL: 10 Similarities Between Hogwarts and UK Boarding Schools</i>, 2/11 2019, webartikel</p> <p><i>UK Education System – State and Public Schools</i>, UKGuardianship, 7/2 2017 (webartikel)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p><i>Harry Potter and the Order of the Phoenix</i> – Dolores Umbridge vs Harry Potter, https://www.youtube.com/watch?v=qMHqxkRYt64</p> <p>2. <i>Harry Potter and the Order of the Phoenix</i> – Dolores Umbridge shows her dark side, https://www.youtube.com/watch?v=sIf08hY6pR8</p> <p>Chris Columbus, <i>Harry Potter and the Sorcerer's Stone</i> (2001), spillefilm</p> <p>Exchange students in the UK (engelsk som lingua franca):</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8DzHxOu3SwU</p> <p>https://www.youtube.com/shorts/lTPdsZHxcJo</p>
Omfang	Ca 70 lektioner
Særlige fokuspunkter	-værklæsning af romanen Harry Potter and the Philosopher's Stone - at belyse emnets væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmaessige forhold i Storbritannien. - at arbejde med tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive tekster
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/Anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde, værk-læsning

Title 4	Healthcare in the English Speaking World
Indhold	<p>Collinson, Patrick. "Figures reveal huge inequalities in health and longevity across UK", The Guardian, 11/10-2017: https://www.theguardian.com/society/2016/oct/11/figures-reveal-huge-inequalities-in-health-and-longevity-across-uk</p> <p>Horgan, Colin. "The truth about Canadian healthcare", The Guardian, 27/06-2009: https://www.theguardian.com/commentisfree/cifamerica/2009/jul/27/canada-healthcare-shona-holmes-glenn-beck</p> <p>Khazan, Olga. "America's Health-Inequality Problem", The Atlantic, 05/06-2017: https://www.theatlantic.com/health/archive/2017/06/america-has-the-third-worst-level-of-health-inequality-in-the-world/529158/</p> <p>McGee, Suzanne. "What ObamaCare doesn't cover: the little costs that rack</p>



	<p>up”, The Guardian, 20/04-2014: https://www.theguardian.com/money/us-money-blog/2014/apr/20/obamacare-high-cost-pill-covers-illness-healthcare</p> <p>Srivastava, Ranjana. “The world regards Australia’s healthcare system as one of the best. It’s time we realised why”, The Guardian, 14/02-2016: https://www.theguardian.com/commentisfree/2016/feb/15/the-world-regards-australias-healthcare-system-as-one-of-the-best-its-time-we-realised-why</p> <p>Jaffrelot, Christophe. “India needs to urgently step into the domain of healthcare”, The Indian Express, 09/06/2020: https://indianexpress.com/article/opinion/columns/coronavirus-epidemic-healthcare-system-public-hospitals-6449264/</p> <p>Supplererende materiale</p> <p>Hemingway, Ernest ”Indian Camp” Dag dato, ”Det syge USA” (dokumentar) United Shades of America, ”Canada, en anden udgave af USA” (dokumentar)</p>
Omfang	Ca. 50 lektioner
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- Fokus på hospitalsvæsnet og hvordan forskellige samfundsforhold i den engelsktalende verden, det værende Australien, Canada, Storbritannien og USA, har indflydelse på forholdet imellem privatpersoner og den offentlige sygeforsikring.- Redegøre for, forstå og sammenligne velfærdssamfund og sundhed i engelsktalende lande- Behandling af sagprosatekster- Skrive et summary og en diskussionsopgave- Retorisk analyse- Selvstændigt researcharbejde
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Gruppearbejde Skriftligt arbejde Selvstændig skriftligt arbejde Fremlæggelser

Titel 5	Evil
Indhold	Michael Stone, Scale of evil, The Anatomy of Evil, 2009, file:///C:/Users/mkd/Downloads/Scale%20of%20Evil.pdf Nick Cave feat. Kylie Minogue, ”Where the Wild Roses Grow” (1995)



	<p>Bret Easton Ellis, Killing Child at Zoo (uddrag af American Psycho), fra Wider Contexts, Gyldendal 2012</p> <p>Michael Richards, Just Like That, fra Contexts, Gyldendal, 2008</p> <p>Sean Spence, Bad or Mad, fra Wider Contexts, Gyldendal 2009</p> <p>Lars Svendsen, Four Types of Evil, (liste af ukendt ophav)</p> <p>Charles Bukowski, Son of Satan, fra Texting -1st Year Fiction, Systime, 2011</p> <p>Supplerende:</p> <p>Tedtalk: Zimbardo on the Lucifer effect, https://www.youtube.com/watch?v=lwXzlubpQq0&has_verified=1</p> <p>Harron Mary, "American Psycho" (Spillefilm)</p>
Omfang	Ca 40 lektioner
Særlige fokuspunkter	Forløbet tager udgangspunkt i arv og miljø. Fokus er ondskab, herunder, personer bag mord, seriemord og kriminelle handlinger. Er det arv (genetik) eller miljøet der afgør om en person kan begå kriminelle handlinger mod andre, og kan vi skelne mellem eksempelvis naturlig og moralsk ondskab?
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer bland andet i form af interaktive søgninger. skriftligt arbejde især analysearbejde som forberedelse af den skriftlige eksamensform. Eksperimentelt arbejde i form af diverse øvelser, med henblik på at styrke de mundtlige kompetencer, samt samarbejde. Klassestyrede øvelser med fokus på læsetræning og analyse

Titel 6	Gender Issues (Ikke eksamensemne)
Indhold	Hegarty, Anthony, Anthony and the Johnsons, "You are my Sister", 2005 (sang plus tekst) plus tekst af samme om Boy George fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016 Hemingway, Ernest, "Cat in the Rain", fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016 Before European Christians Forced Gender Roles, Native Americans Acknowledged 5 Genders, https://educateinspirechange.org/alternative-



	<p>news/europeanchristians-forced-gender-roles-native-americans-acknowledged-5-genders/</p> <p>Proulx, Annie, "Brokeback Mountain" (ca. 20 siders uddrag) fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>Samakow, Jessica, "Training to be Batman's Wife Sends all the Wrong Messages, fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>Watson, Emma, "Gender Equality is your Issue too", fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>"The Fifties Mystique – an analysis of the Conditions of Women in the Fifties, ukendt forfatter</p> <p>Lee Ang, "Brokeback Mountain" (spillefilm)</p>
Omfang	Ca 35 lektioner
Særlige fokuspunkter	Dette forløb handler om køn i bred forstand. Med udgangspunkt i LGBT-teori og de brydningsflader der førhen og i dag opstår, når køn diskuteres, skjules, tales om og forandrer sig. Ved at læse og analysere både fiction og non-fiction belyses emnet ud fra forskellige tekstlige virkemidler. Forløbet inddrager således ikke kun skrevne tekster, men også hvordan emnet tages op i andre udtryksformer såsom populærkultur. Emnet er i principippet globalt orienteret, men dog med et særligt fokus på forhold i USA både i kraft af teksternes oprindelse, men også set i en samfundsmæssig og politisk kontekst.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning og selvstændigt arbejde.