



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni, 2023/2024
Institution	Herning HF & VUC
Uddannelse	Hf
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Jacqueline Nambi Njuki Bentzon (JC), Anne Mette Maarup Hygum (AMM)
Hold	2r

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Coming of Age Issues
Titel 2	Life Choices
Titel 3	American Values
Titel 4	Crossing the Line - Violence
Titel 5	School life in the UK (værklæsning)
Titel 6	Australian Aborigines
Titel 7	Links brugt i undervisningen



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Titel 1	Coming of Age issues
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Parents & Children</p> <ol style="list-style-type: none">1. Moriconi, Virginia, "Simple Arithmetic", (LETTERS), <i>Other People's Mail - An Anthology of letter stories</i>, University of Missouri Press, Columbia USA 20002. Wain, John, "Manhood" (1980), (SHORT STORY), Knight, M., <i>Keep in Touch - A Student's Anthology of Modern Literature in English</i>, eds. Pind, M. Nordbøge, N.J. Systime 19863. Agassi, André, "Open" (AUTOBIOGRAPHY), an excerpt, <i>Harper Collins Publishers</i>, 2010 <p>Sibling rivalry</p> <ol style="list-style-type: none">4. O'Connor, Anahad, "When the Bully Is a Sibling" (ARTICLE), <i>The New York Times</i> website, 2013.5. Bennett, Rosemary, "Sibling rivalry leads to success and popularity in later life" (ARTICLE), <i>The Times</i> website, 2011. <p>Peer pressure, bullying, role models</p> <ol style="list-style-type: none">6. Cope, Wendy, "Tich Miller" (1986), (POEM), Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, <i>Contexts</i>, Gyldendal (pp. 45-46)7. Green, Stephen, "New Boy" (2007), (SHORT FILM), <i>YouTube.com</i>, https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&t=580s8. Bradbury, Ray, "The Highest Branch on the Tree", (1998), short story- <i>Driving Blind Stories</i>, Avon Books, New York.9. Chbosky, S., "The Perks of Being a Wallflower" (2012), (FILM) <p>Supplerende stof:</p> <ol style="list-style-type: none">10. Larkin, Phillip, "This Be the Verse", (2001), poem. Farrar Straus & Giroux, <i>Collected Poems</i>. 12.11. "Three Types of Parents: consultant, helicopter and drill sergeant" https://www.loveandlogic.com/documents/three-types-of-parents.pdf
Omfang	1/6



Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet er at forstå begrebet 'Coming of Age' og belyse dets variationer dog med fokus på parents and children, parenting, sibling rivalry, rolemodels bullying and peer pressure. Eleverne skal kunne læse, forstå og formulere sig primært mundtligt på engelsk om emnet 'Coming of Age Issues' ud fra et undervisningsmateriale på relativt enkelt, men autentisk niveau. Eleverne skal kunne udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger om den komplekse proces om at blive voksen. Forløbet indeholder et bredt udvalg af genrer, som introducerer eleverne til både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Der har været fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none">- at læse, forstå og formulere sig på mundtligt såvel som skriftligt engelsk.- redegørelse af indhold og synspunkter i de læste tekster.- relevant terminologi i relation til emnet.- introduktion til forskellige genrer. <p>Analysebegreber:</p> <ul style="list-style-type: none">- (F) author, poet, composition, setting, main character, characterization, theme, and message- (NF) rhetorical situation: sender - receiver - medium - topic - occasion, (SF) director, sound. <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Summary, formulering af egne synspunkter <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Substantiver, adjektiver
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel arbejde/pararbejde/grupperarbejde/introduktion til OneNote og klassenotesbog/padlet.com/kahoot/skriftligt arbejde/induktiv og deduktiv grammatik

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Life Choices
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ken Mcbeath, Singer of Songs (2009) (SHORT STORY), Ken Mcbeath, <i>Shortbread Stories</i> website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality)2. Second Chances (SHORT STORY), a British short story published in 1993, <i>Studentereksamen og højere forberedelseksamen</i>, Engelsk niveau B, HF tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 19943. Chen, Law, "I Don't Make the Rules", (SHORT FILM), written & directed by https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/4. Matt Ross, Captain Fantastic, 2016 (FILM)



	<ol style="list-style-type: none">5. Rashed, Nimer, “Baghdad Express”, (2008), short film.6. Daldry, Stephen, “Billy Elliot”, (2000), film.7. Burhan, Wazir, “Long Nights, Low Pay, No Pay”, (2002), article.8. Bhattachary, Susmita, “Dusk Over the Atlantic Wharf”, (2006), short story.9. Grothaus, Michael, “What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week”, (ARTICLE), Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. (www.fastcompany.com)10. McDowell, Bobbi, “Stop Telling Me to Put My Phone Down”, (ARTICLE), Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (www.theodysseyonline.com) <p>Supplerende stof:</p> <ol style="list-style-type: none">11. “A Social Life”, Award Winning Short Film Social Media Depression, <i>Kerith Lemon Pictures</i> https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_pIk.12. Multicultural Britain: https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/video-series/word-on-the-street/notting-hill/multicultural-britain13. ‘Can Arranged Marriages Be Modern?’ (13:08) by Jasmine Kaur, from <i>Sky News</i>, May 2021 https://news.sky.com/story/off-limits-can-arranged-marriages-be-modern-12305594
Omfang	1/6
Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet ”Life Choices” er at skabe en progression fra barndommen, familie, skoletid og udvikling af ens identitet/personlighed (”Coming of Age”) til livet som voksen med dets udfordringer og valg i samfundet og på arbejdsmarkedet.</p> <p>Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige opfattelser og konsekvenser over for ens liv og identitet.</p> <p>Undervisningsmaterialet belyser forskellige fortolkninger af de sociale normer, rollen, som de sociale media og teknologien spiller i ens liv og identitetsskabelse samt forskellige livsstile.</p> <p>Eleverne skal kunne udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger i livet som voksen med et socialt- og arbejdsliv i en moderne samfund.</p> <p>Sværhedsgraden i undervisningsmaterialet bliver gradvist øget.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genrer, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet Life Choices, tekstanalyse fortsat, samt sprog og kultur ifm. arbejde



	<p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet, summary, letter of advice, characterization, PEE: “<i>analyze ... (the title / the ending / setting / framing...)</i>,” <p>Analytiske begreber:</p> <ul style="list-style-type: none">- (F) atmosphere, narrator, point of view, ending, title- (NF) rhetorical purpose and modes: Intention and rhetorical modes (ethos, pathos and logos, language)- (SF) framing and sound <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Sætningsanalyse (ordstilling/syntaks, linkers/bindeord), kongruens. Eleverne introduceres til eksamensopgave 1 (verber) og opgave 2 (ordklasser)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og korporativt /brug af OneNote og klassenotesbog/skriftligt arbejde/grammatik i Minlæring.dk

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	American Values
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Schwarzenegger, Arnold, “Arnold Schwarzenegger Recalls Lessons From 25 Years as a U.S. Citizen—Learn English, Participate in Politics, and Give Back” (uddrag) (INTERVIEW) https://www.usnews.com/opinion/articles/2008/09/17/arnold-schwarzenegger-recalls-lessons-from-25-years-as-a-us-citizen-learn-english-participate-in-politics-and-give-back2. Garcia, Albert, “With His Own Two Hands” (SHORT STORY) Ed. Russell Celyn Jones. The Mechanics’ Institute Review. Issue 5, autumn, 2008. MA Creative Writing, Department of English and Humanities, School of Arts, Birkbeck, University of London. London, 2008.3. Muccino, Gabriele: The Pursuit of Happiness, 2006 (FILM) <p>Civil Rights Movement</p> <ol style="list-style-type: none">4. “Aug. 28, 1955 - Emmett Till, Age 14, Abducted and Murdered” (VIDEO) https://www.youtube.com/watch?v=SYiI7j6GW685. King, Martin Luther, “I Have a Dream” (SPEECH), excerpt, Bitten Arildsen, Chris Ploughheld, <i>The Sky’s the Limit - American Themes</i>, Systemtime 19846. Farrelly, Peter: Green Book, 2018 (FILM)



	<p>7. Obama, Barack, The American Promise (2008) (SPEECH), Anne Mette FINDERUP & Agnete FOG, Worlds of English, e-bog Systime, 2018 https://woe.systime.dk/?id=c764</p> <p>8. Obama, Barack: A More Perfect Union, The American Promise (2008) (SPEECH), https://woe.systime.dk/index.php?id=95</p> <p>9. Maysoun Zayid, (VIDEO) https://www.ted.com/talks/maysoun_zayid_i_got_99_problems_palsy_is_just_one#t-40241</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>10. The American Dream Definition: https://www.youtube.com/watch?v=hNtKt1WQcZ4</p> <p>11. Internet search information on the American Dream concept.</p> <p>12. Projektarbejde om American History især med fokus på The Civil Rights Movement.</p> <p>13. The American Promise: https://www.youtube.com/watch?v=GCx0J3NiABY</p>
Omfang	1/6
Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet har været at arbejde med aktuelle forhold i USA i en historisk, samfundsmæssig og kulturel ramme for at forstå begrebet 'American Values' og belyse dets variationer. Forløbet fokuserer på værdier som freedom, equality, self-improvement (bedre kendt som 'The American Dream'), og self-reliance (bedre kendt som frugality).</p> <p>Eleverne har haft mulighed for at udvide deres forforståelse for emnet igennem projektarbejde, hvor de i grupper har arbejdet selvstændigt med emnerne: Racial segregation and the Jim Crow Laws, The Civil Rights Movement, Rosa Parks and the Montgomery Bus Boycott, Martin Luther King, and police brutality.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet American Values, tekstanalyse fortsat med mere fokus på sprog, historisk, kulturel og samfundsmæssigt blik på USA, samt fremlæggelse <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet og short analytical essay <p>Analytiske begreber:</p> <ul style="list-style-type: none">- (F) language, imagery (symbols)- (NF) how to analyze a speech both as a transcript and in video <p>Grammatik:</p>



	- Introduktion til verbets tider, synonymer, genitiv. Eleverne introduceres til eksamensopgave 4 (jumbled sentences)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning /individuel arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og kooperativt /brug af OneNote og klassenotesbog/projektarbejde/skriftligt arbejde/fremlæggelse/grammatik i Minlæring.dk

Titel 4	Crossing the Line - Violence
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Simon Ellis, Soft (2008), kortfilm fra: https://vimeo.com/197050532. Isabel Huggan, Celia Behind Me, (1984), pp. 1-6, novelle. Fra Engberg-Pedersen, Grønvold, Ohland-Andersen, Contexts, Gyldendal 2005.3. Margaret Murphy, Low Visibility (2008), novelle fra: Comma Press in the 2008 Book Of Liverpool.4. Lesley Glaister, Serrusalmus (1992), pp. 81-86, novelle, fra Engberg-Pedersen, Grønvold, Ohland-Andersen, Contexts, Gyldendal 2005.5. Aaron Stark, I was Almost A School Shooter (2018), TEDtalk: https://www.ted.com/talks/aaron_stark_i_was_almost_a_school_shooter/transcript6. Kevin O’Sullivan, My Sons on the Death Row (1991), pp. 170-173, artikel, fra Børgesen, Bissenbakker, Henderson og Johnsen, The Lift, Gyldendal, 1993. <p>Supplerende stof:</p> <ol style="list-style-type: none">7. Internetsøgning dødsstraf i USA8. Julius Avery, Jerrycan (2008), kortfilm fra: https://vimeo.com/1085509829. Mary Harron, American Psycho (2000), film
Omfang	1/6
Særlige fokuspunkter	<p>Intentionen har været at sætte fokus på vold i forskellige fokuspunkter sammenhænge - men også med henvisning til typer af vold (fysisk, verbal og mental vold), der er vist under mobning, dens konsekvenser og dødsstraf. Fortsættelse med at analysere og vurdere centrale aspekter i forbindelse med temaet, og at argumentere og diskutere på engelsk både mundtligt og skriftligt.</p> <p>Analysefærdigheder:</p>



	<ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet. Analytical essay: struktur og indhold. PEE MODEL (POINT- EXAMPLE/EVIDENCE - EXPLAIN). Discussion. <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Fortsat træning eksamensopgaver 1-5. Fokus på særlige ordklasser: adjektiver vs. Adverbier, pronominer.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning /individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og kooperativt /brug af OneNote og klassenotesbog/skriftligt arbejde/grammatik i Minlæring.dk

Titel 5	School Life in the UK (værklæsning)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Rowling, J.K. “Harry Potter and the Philosopher’s Stone” (novel), Bloomsbury, 1997.2. “An Introduction to the British Education System” (article), Bright World Guardianships, https://www.brightworldguardianships.com/en/guardianship/british-education-system/3. King’s Ely, “6 Similarities between Hogwarts and a British boarding school”, (article), Study International, https://www.studyinternational.com/news/sixsimilarities-between-hogwarts-and-a-british-boarding-school/4. Wong, E.C. “The Magic of Hogwarts – and its teachers” (B.A Thesis excerpt), The University of British Columbia, https://open.library.ubc.ca/soa/cIRcle/collections/ubctheses/24/items/1.0166889 , 2008 <p>Supplerende stof:</p> <ol style="list-style-type: none">5. Fry, Stephen. “Harry Potter and the Philosopher’s Stone Audiobook” (audiobook), Stephenkingaudiobooks.com6. Columbus, Chris. “Harry Potter and the Philosopher’s Stone” (Feature film), Warner Bros. Pictures, 2001.7. “What do you know about Great Britain?” (article), Wikipedia.com8. Green, Stephen. “New Boy” (short film), 2009, YouTube.com, https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&t=580s



Omfang	1/6
Særlige fokuspunkter	<p>Værklæsning af romanen Harry Potter and the Philosopher's Stone med fokus på hvordan fiktionstekster giver os indblik i reelle væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold, her ift. (kost)skolelivet i Storbritannien. Der arbejdes med tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive tekster, og der arbejdes med repræsentationen af forskellige lærer- og elevroller. Andre fiktive og ikke fiktive tekster er med til at understøtte emnet og give eleverne mulighed for at reflektere over og sammenligne det britiske og danske skolesystem (jf. globale kompetencer).</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet School Life in the UK, tekstanalyse fortsat med mere fokus på fiktionsanalyse, samt historisk, kulturel og samfundsmæssigt blik på Storbritannien. <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet, short analytical essay og discussion, terminsprøve. <p>Analytiske begreber:</p> <ul style="list-style-type: none">- Forskellen mellem fiction og non-fiction.- Repetition af analysebegreber fra emne 1-3 (1HF).- Fokus på personkarakteristik. <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Læseforståelse og -evne, ordforråd, synonymmer.- Henførende stedord, tids- og stedsforholdsord.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning /individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og korporativt /brug af OneNote og klassenotesbog /arbejde/fokus på mundtlighed især den sproglige korrekthed /skriftligt arbejde/grammatik i Minlæring.dk

Titel 6	Australian Aborigines
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Wil, "English As A Global Language" (article), Englishlive.ef.com, https:// englishlive.ef.com/blog/english-in-the-real-world/english-became-globallanguage/ (Accessed 27-2-24)2. I Am Australian (lyrik), http://www.youtube.com/watch?v=YJ3J6J8y1i0&feature=related3. Katharine Susannah Prichard, Flight (1990), novelle, fra Australia Fair? Ed. H. Kjeldsen, Gyldendal 1990.



4. Polly Borland, **Fred Andrews** (2000), pp. 120-121, novelle, fra Engberg Pedersen, Grønvold, Ohland-Andersen, Contexts, Gyldendal, 2005.
5. Oodgeroo Noonuccal, **The Past** (1970), p. 122-123, digt, fra Engberg-Pedersen, Grønvold, Ohland-Andersen, Contexts, Gyldendal, 2005.
6. Prime Minister Kevin Rudd, MP, “**Apology to Australia’s Indigenous Peoples**”, Parliament of Australia, House of Representatives, 13 February 2008, pp. 25-27, tale. Transcript: <http://www.australia.gov.au/about-australia/ourcountry/our-people/apology-to-australias-indigenous-peoples>
Video: Prime Minister Kevin Rudd, MP - Apology to Australia's Indigenous peoples (WMV) 7.7MB - 4min, 3sec
7. Saban, Sinem & Curtis, Damien. “**Our Generation**” (documentary), 2010.
8. Peter Goldsworthy, **One of My Best Friends** (1994), novelle fra: René Bühlmann, Vibeke Hansen, Per René Jensen, Chris Ploughheld and Eva Rosenvold, *Departures*, Systeme 1998.
9. Baz Luhrmann, **Australia** (2008), film
10. Nick Bryant, **Anguish of the Stolen Generations** (2008), artikel fra BBC News: <http://news.bbc.co.uk/2/hi/asia-pacific/7240272.stm>

Supplerende stof:

11. Watkin Tench, **A bit about the history of Australia**, uddrag fra *The Grass Was Greener: Australia – The Youngest Country, The Oldest Continent*, Systeme, 1999.
12. **Australian Aborigines** by Matt Rohling:
<https://www.youtube.com/watch?v=YqkgKkW8o6E>.
13. **What is a Lingua Franca?** [What is a "Lingua Franca"?](#)
14. Informationssøgning om ‘Australia’ og ‘Australian English/Strine’
15. **How to speak Australian – Abbreviate everything:**
https://www.youtube.com/watch?v=yDb_WsAt_Z0
16. **Margot Robbie Teaches You Australian Slang:**
<https://www.youtube.com/watch?v=qNZIJmEZ91g&sns=em>
17. Scenes from **Rabbit Proof Fence** (after a novel by Doris Pilkington) -
<http://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIsgBqQ&feature=related>

Omfang

1/6



Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet har været at eleverne skulle kunne formulere og præsentere egne synspunkter om aboriginer i forskellige livssituationer og deres opfattelse af identitet. Gennem forløbet har eleverne fået kendskab til kulturelle, sociale, historiske perspektiver og problematikker i Australien (hvor fokus har været på de moderne australiere vs. Aboriginer) fra fortid til nutid. Forståelse af forhold mellem de hvide australiere og aboriginer og forståelse af specifikke begreber som kun bruges i forbindelse med aboriginer-identitet såsom 'The Stolen Generation og half-castes'. Forløbet har også haft fokus på engelsk som lingua franca i et moderne, globaliseret samfund.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet, samt tekstanalyse med fokus på både non-fiktion og fiktionsanalyse.- Fremlæggelser og træning af mundtlig eksamen. <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet, delopgave 1-6. <p>Analytiske begreber:</p> <ul style="list-style-type: none">- Repetition <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tegnsætning og komma, repetition af delopgave 1-5
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning (virtuelt i Teams)/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og kooperativt / anvendelse af fagbegreber i analyse og fortolkning / brug af OneNote og klassenotesbog /skriftligt arbejde/fokus på mundtlighed især den sproglige korrekthed /grammatik i Minlæring.dk</p>

Titel 7	Links brugt i undervisningen
Indhold	<p>Dictionaries: https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/, Engelskengelsk ordbog https://ordbog.gyldendal.dk/, Engelsk-dansk ordbog https://www.thesaurus.com/browse/synonym/, ordforrådsynonym og antonym ordbog</p> <p>Grammar books: https://minlaering.dk/ / grammatik https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/, grammatik https://www.sproglinks.dk/ /engelsk/internetøvelser-engelsk, grammatik</p> <p>Analysis and essay writing: Do It, Write! https://app.minlaering.dk/bog/44/</p>
Omfang	



Særlige fokuspunkter	Grammatik-sproglig korrekthed, ordforråd., oversættelse, træning og repetition.
Væsentligste arbejdsformer	