





<b>Titel 1</b>	<b>Oktoberfest</b>
<b>Indhold</b>	<b>KERNESTOF</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Oktoberfest – und zurück (2011): „Alles bunt gemischt” Forfattere: Burger, Elke &amp; Scherling, Theo Forlag: Reihe Leo &amp; Co.</li><li>2. „So viel verdient eine Wiesn-Bedienung“ NEWS, 18/09/14 <a href="https://www.news.at/a/oktoberfest-verdienst-bedienung#">https://www.news.at/a/oktoberfest-verdienst-bedienung#</a> (sidst tilgået den 21.04.2022)</li><li>3. „4 Gründe, warum sich Amina den Wiesn-Wahnsinn antut“ <a href="http://www.oktoberfest.bayern">www.oktoberfest.bayern</a>, besøgt 13/11/19 <a href="https://www.oktoberfest.bayern/wiesn/oktoberfest-amina-bedienung-kellnerin-tut-sich-wiesn-wahnsinn-an-meta-5296883.html">https://www.oktoberfest.bayern/wiesn/oktoberfest-amina-bedienung-kellnerin-tut-sich-wiesn-wahnsinn-an-meta-5296883.html</a> (sidst tilgået den 21.04.2022)</li><li>4. Oktoberfest – und zurück (2011): „Geschichte des Oktoberfests” Forfattere: Burger, Elke &amp; Scherling, Theo Forlag: Reihe Leo &amp; Co.</li><li>5. „Spitzen-Einnahmen. Das Oktoberfest – ein Milliardengeschäft für München“ <a href="https://www.welt.de/regionales/bayern/article146751508/Das-Oktoberfest-ein-Milliardengeschaeft-fuer-Muenchen.html">https://www.welt.de/regionales/bayern/article146751508/Das-Oktoberfest-ein-Milliardengeschaeft-fuer-Muenchen.html</a> (sidst tilgået den 21.04.2022)</li><li>6. "Tagsüber Bankerin, abends an der Gulaschkanone – Melanie Fulczyk im Interview" <a href="https://www.hermoney.de/ihr-leben/tagsueber-bankerin-abends-chefin-an-der-gulaschkanone/">https://www.hermoney.de/ihr-leben/tagsueber-bankerin-abends-chefin-an-der-gulaschkanone/</a> (sidst tilgået den 21.04.2022)</li></ol>
<b>Omfang</b>	12 Moduler à 90 minutter pr. modul
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Teksterne sætter fokus på verdens største folkefest Oktoberfest. I dette tema bliver der både inddraget informationer om Oktoberfestens historie, aktiviteter, festdeltagernes beklædning og ikke mindst hvordan det er at arbejde på verdens største folkefest, herunder lønforhold mm.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)



Titel 2	Familie
Indhold	<p><b>KERNESTOF</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Beziehungen (1994): <i>”Karla, geschieden, ein Kind“</i> s. 62-63 Forfatter: Natus, Uwe Forlag: Systime</li><li>2. <i>Wie man lebt – Menschen untereinander“</i> (2005): <i>„Sonntag“</i> s. 47-50 Forfatter: Bollinger, Max, (Møller, Grethe Nyholm) Forlag: Systime</li><li>3. <i>„Wie man lebt – Menschen untereinander“</i> (2005): <i>„In welcher Familie lebst du? Thomas“</i> s. 32-34 Forfatter: Møller, Grethe Nyholm Forlag: Systime</li><li>4. Beziehungen (1994): <i>“Vielleicht wird noch einmal Alles gut“</i> Forfatter: Hanisch, Hanna Forlag: Systime</li><li>5. <i>„Jenseits der Stille“</i> – Caroline Link, 1996</li></ol> <p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Die liebe Familie (1988): <i>„Familie Breuer“</i> s. 96 Forfattere: Daugård, Karen Margrethe &amp; Meierjohann, Elke Forlag: Ålørkke</li><li>7. Die liebe Familie (1988): <i>„Familie Jacobsen“</i> s. 97 Forfattere: Daugård, Karen Margrethe &amp; Meierjohann, Elke Forlag: Ålørkke</li><li>8. Die liebe Familie (1988): <i>” Wenn Freizeit keine Freiheit bedeutet“</i> s. 98-99 Forlag: Ålørkke</li></ol>
Omfang	12 moduler a´ 90 minutter pr. modul
Særlige fokus-punkter	Teksterne sætter fokus på forskellige tyske familier og deres udfordringer. I dette forløb bliver der både inddraget informationer om familiesammensætningen i Tyskland og tekster om forskelligartede problemer, som opstår i familier og ikke mindst forholdet mellem familiens medlemmer.
Væsentligste arbejdsformer	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)



<b>Titel 3</b>	<b>Reisen</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Reise, Tod und Träume (2002): „Vater im Baum“, s. 6-8 Forfattere: Bjargum, Nanna; Christophersen, Leif; Petersen, Inger Blum &amp; Østerberg, Lis Forlag: Tyskforlaget</li><li>2. ”Im Juli” (Film) – (2000) Instruktør: Fatih Akin Senator Film</li><li>3. Rammstein: ”Dalai Lama” - <a href="https://genius.com/Rammstein-dalai-lama-lyrics">https://genius.com/Rammstein-dalai-lama-lyrics</a></li><li>4. Bis ans Ende der Welt (2009): „Eine einzige Reise kann alles verändern“, s. 12-13 Forfatter: Iversen, Lisbeth (Büllmann, Katja) Forlag: Tyskforlaget</li></ol> <p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Selvfundet materiale ifm. præsentationen af andre tysksprogede lande</li></ul>
<b>Omfang</b>	Ca. 11 Moduler á 90 minutter pr. modul (forløbet er på nuværende tidspunkt stadigvæk i gang)
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Formålet med dette tema er at læse om forskellige måder at rejse på. Her tænkes det at rejse ikke kun som ferie, men også som mere abstrakte måder at rejse på, som fx dannelsesrejsen, ”den sidste rejse” (døden) og lignende.</p> <p>Gennem arbejdet med et mindre projekt om andre tysksprogede lande – blev der i dette forløb også lagt fokus på andre tysksprogede lande</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler,

[Retur til forside](#)

<b>Titel 4</b>	<b>Integration – forventet indhold da forløbet ikke er afsluttet endnu</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. „Multikulti: Dänisch, Deutsch, Persisch“ Der Nordschleswiger 2010-2011 Nr. 9</li><li>2. „Ich werde von Deutschen nicht als Deutscher angesehen“ (Cansu Cam) Ağırbaş, Funda &amp; Mucha, Lena Zeit Magazin, 27/07/18 <a href="https://www.zeit.de/zeit-magazin/leben/2018-07/deuschtuerken-integration-mesut-oezil-debatte-heimat/komplettansicht">https://www.zeit.de/zeit-magazin/leben/2018-07/deuschtuerken-integration-mesut-oezil-debatte-heimat/komplettansicht</a></li></ol>



	<p>3. „Wirtschaftswunder“ Schneider, Gerd &amp; Toyka-Seid, Christiane Das junge Politik-Lexikon von <a href="http://www.hanisauland.de">www.hanisauland.de</a>, Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 2019 <a href="https://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/das-junge-politik-lexikon/161811/wirtschaftswunder">https://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/das-junge-politik-lexikon/161811/wirtschaftswunder</a></p> <p>4. „Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde“ Goethe Institut</p> <p>5. „Almanya – Willkommen in Deutschland“, Yasemin Şamdereli, 2011</p>
<b>Omfang</b>	9 moduler á 90 minutter pr. modul
<b>Særlige fokus-punkter</b>	I dette forløb bliver der lagt fokus på integration og indvandring i Tyskland. Forløbet fokuserer på indvandringshistorien i Tyskland, samt hvilke identitetskonflikter tyske borgere med migrationsbaggrund kan have. – derudover bliver der lagt fokus på
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Tekstanalyse, individuelt arbejde, gruppearbejde, mindre projektopgaver, mindre fremlæggelser, diskussionsøvelser, arbejde med diverse IT-læremidler, prøveeksamen

[Retur til forside](#)



<b>Titel 5</b>	<b>Grammatik</b>
<b>Indhold</b>	<b>KERNESTOF</b> 1. <a href="http://www.minlæring.dk">www.minlæring.dk</a> <ul style="list-style-type: none"><li>○ TYSK GRAM Basis<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sætningsanalyse</li><li>▪ Navneord og artikler</li><li>▪ Udsagnsord</li><li>▪ Stedord</li><li>▪ Tillægsord</li><li>▪ Forholdsord</li></ul></li></ul>
	2. ”Alles in Allem – Tysk øvelsesgrammatik“ Forfattere: Lone Häckert og Birgit Lohse Forlag: Gyldendal (2012) <ul style="list-style-type: none"><li>• Sætningsanalyse</li><li>• Substantiver og artikler</li><li>• Ordstilling</li><li>• Adjektiver</li><li>• Verber (svage, stærke, modalverber, hjælpeverber)</li><li>• Præpositioner</li><li>• Pronominer (possessive og personalpronominer)</li></ul>
	3. Eins, zwei, drei (2019): ”Hvordan går jeg til en mundtlig eksamen?” s. 6-12 ”Hvordan kan jeg udvide mit ordforråd?”, s. 17-20 ”Hvordan kan jeg lære ord i sammenhæng?”, s. 21-23 ”Hvordan kan gættestrategier hjælpe mig med at forstå en tekst?”, s. 24-28 ”Hvilke Redemittel bør jeg kende?” s. 35-37 ”Hvordan laver jeg en personkarakteristik?” s. 38-40 Forlag: Gyldendal Forfattere: Blume, Kirsten & Hermann, Mette
<b>Omfang</b>	Fordelt over de andre moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal kunne: <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi</li><li>• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige kommunikationsstrategier</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Netundervisning, selvstændigt arbejde, gruppearbejde, faglig dialog på klassen, arbejde med IT-værktøjer

[Retur til forside](#)