



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni, 2023/2024
Institution	Herning HF & VUC
Uddannelse	Hf
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Jacqueline Nambi Njuki Bentzon (JC), Anne Mette Maarup Hygum (AMM)
Hold	1r

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Coming of Age Issues
Titel 2	Life Choices
Titel 3	American Values
***	***



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Titel 1	Coming of Age issues
Indhold	<p>Kernestof: Parents & Children Moriconi, Virginia, ”Simple Arithmetic”, (LETTERS), <i>Other People’s Mail - An Anthology of letter stories</i>, University of Missouri Press, Columbia USA 2000</p> <p>Wain, John, ”Manhood” (1980), (SHORT STORY), Knight, M., <i>Keep in Touch – A Student’s Anthology of Modern Literature in English</i>, eds. Pind, M. Nordbøge, N.J. Systime 1986</p> <p>Agassi, André, ”Open” (AUTOBIOGRAPHY), an excerpt, <i>Harper Collins Publishers</i>, 2010</p> <p>Sibling rivalry O’Connor, Anahad, ”When the Bully Is a Sibling” (ARTICLE), <i>The New York Times</i> website, 2013.</p> <p>Bennett, Rosemary, ”Sibling rivalry leads to success and popularity in later life” (ARTICLE), <i>The Times</i> website, 2011.</p> <p>Peer pressure, bullying, role models Cope, Wendy, ”Tich Miller” (1986), (POEM), Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, <i>Contexts</i>, Gyldendal (pp. 45-46)</p> <p>Green, Stephen, ”New Boy” (2007), (SHORT FILM), <i>YouTube.com</i>, https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&t=580s</p> <p>Bradbury, Ray, ”The Highest Branch on the Tree”, (1998), short story- <i>Driving Blind Stories</i>, Avon Books, New York.</p> <p>Chbosky, S., ”The Perks of Being a Wallflower” (2012), (FILM)</p> <p>Supplerende stof: Larkin, Phillip, ”This Be the Verse”, (2001), poem. Farrar Straus & Giroux, <i>Collected Poems</i>. 12.</p> <p>”Three Types of Parents: consultant, helicopter and drill sergeant” https://www.loveandlogic.com/documents/three-types-of-parents.pdf</p>
Omfang	1/6
Særlige fokus-	Formålet med forløbet er at forstå begrebet ‘Coming of Age’ og belyse dets variatio-



<p>punkter</p>	<p>ner dog med fokus på parents and children, parenting, sibling rivalry, rolemodels bullying and peer pressure. Eleverne skal kunne læse, forstå og formulere sig primært mundtligt på engelsk om emnet 'Coming of Age Issues' ud fra et undervisningsmateriale på relativt enkelt, men autentisk niveau.</p> <p>Eleverne skal kunne udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger om den komplekse proces om at blive voksen.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som introducerer eleverne til både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Der har været fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none"> - at læse, forstå og formulere sig på mundtligt såvel som skriftligt engelsk. - redegørelse af indhold og synspunkter i de læste tekster. - relevant terminologi i relation til emnet. - introduktion til forskellige genrer. <p>Analysebegreber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (F) author, poet, composition, setting, main character, characterization, theme, and message - (NF) rhetorical situation: sender - receiver - medium - topic - occasion, (SF) director, sound. <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Summary, formulering af egne synspunkter <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Substantiver, adjektiver
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning/individuel arbejde/pararbejde/gruppearbejde/introduktion til OneNote og klassenotesbog/padlet.com/kahoot/skriftligt arbejde/induktiv og deduktiv grammatik</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<p>Titel 2</p>	<p>Life Choices – delvist NØDUNDERVISNING</p>
<p>Indhold</p>	<p>Kernestof:</p> <p>Ken Mcbeath, Singer of Songs (2009) (SHORT STORY), Ken Mcbeath, <i>Shortbread Stories</i> website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality)</p> <p>Second Chances (SHORT STORY), a British short story published in 1993, <i>Studentereksamen og højere forberedelseksamen</i>, Engelsk niveau B, HF tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 1994</p> <p>Chen, Law, “I Don’t Make the Rules”, (SHORT FILM), written & directed by https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/</p> <p>Matt Ross, Captain Fantastic, 2016 (FILM)</p> <p>Rashed, Nimer, “Baghdad Express”, (2008), short film.</p>



	<p>Daldry, Stephen, “Billy Elliot”, (2000), film.</p> <p>Burhan, Wazir, “Long Nights, Low Pay, No Pay”, (2002), article.</p> <p>Bhattachary, Susmita, “Dusk Over the Atlantic Wharf”, (2006), short story.</p> <p>Grothaus, Michael, “What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week”, (ARTICLE), Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. (www.fastcompany.com)</p> <p>McDowell, Bobbi, “Stop Telling Me to Put My Phone Down”, (ARTICLE), Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (www.theodysseyonline.com)</p> <p>Supplerende stof: “A Social Life”, Award Winning Short Film Social Media Depression, Kerith Lemon Pictures https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_pIk.</p> <p>Multicultural Britain: https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/video-series/word-on-the-street/notting-hill/multicultural-britain</p> <p>‘Can Arranged Marriages Be Modern?’ (13:08) by Jasmine Kaur, from <i>Sky News</i>, May 2021 https://news.sky.com/story/off-limits-can-arranged-marriages-be-modern-12305594</p>
Omfang	1/6
Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet ”Life Choices” er at skabe en progression fra barndommen, familie, skoletid og udvikling af ens identitet/personlighed (”Coming of Age”) til livet som voksen med dets udfordringer og valg i samfundet og på arbejdsmarkedet. Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige opfattelser og konsekvenser over for ens liv og identitet. Undervisningsmaterialet belyser forskellige fortolkninger af de sociale normer, rollen, som de sociale media og teknologien spiller i ens liv og identitetsskabelse samt forskellige livsstile.</p> <p>Eleverne skal kunne udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger i livet som voksen med et socialt- og arbejdsliv i en moderne samfund. Sværhedsgraden i undervisningsmaterialet bliver gradvist øget.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet Life Choices, tekstanalyse fortsat, samt sprog og kultur ifm. arbejde <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet, summary, letter of advice, characterization, PEE: “<i>analyze ... (the title / the ending / setting / framing...)</i>,”



	<p>Analytiske begreber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (F) atmosphere, narrator, point of view, ending, title - (NF) rhetorical purpose and modes: Intention and rhetorical modes (ethos, pathos and logos, language) - (SF) framing and sound <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sætningsanalyse (ordstilling/syntaks, linkers/bindeord), kongruens. Eleverne introduceres til eksamensopgave 1 (verber) og opgave 2 (ordklasser)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel arbejde/pararbejde/grupperarbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og kooperativt /brug af OneNote og klassenotes-bog/skriftligt arbejde/grammatik i Minlæring.dk

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	American Values
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Schwarzenegger, Arnold, “Arnold Schwarzenegger Recalls Lessons From 25 Years as a U.S. Citizen—Learn English, Participate in Politics, and Give Back” (uddrag) (INTERVIEW) https://www.usnews.com/opinion/articles/2008/09/17/arnold-schwarzenegger-recalls-lessons-from-25-years-as-a-us-citizen--learn-english-participate-in-politics-and-give-back</p> <p>Garcia, Albert, “With His Own Two Hands” (SHORT STORY) Ed. Russell Celyn Jones. The Mechanics’ Institute Review. Issue 5, autumn, 2008. MA Creative Writing, Department of English and Humanities, School of Arts, Birkbeck, University of London. London, 2008.</p> <p>Muccino, Gabriele: The Pursuit of Happiness, 2006 (FILM)</p> <p>Civil Rights Movement “Aug. 28, 1955 - Emmett Till, Age 14, Abducted and Murdered” (VIDEO) https://www.youtube.com/watch?v=SYiI7j6GW68</p> <p>King, Martin Luther, “I Have a Dream” (SPEECH), excerpt, Bitten Arildsen, Chris Ploughheld, <i>The Sky’s the Limit - American Themes</i>, Systemtime 1984</p> <p>Farrelly, Peter: Green Book, 2018 (FILM)</p> <p>Obama, Barack, The American Promise (2008) (SPEECH), Anne Mette FINDERUP & Agnete Fog, Worlds of English, e-bog Systemtime, 2018 https://woe.systemtime.dk/?id=c764</p> <p>Obama, Barack: A More Perfect Union, The American Promise (2008) (SPEECH) https://woe.systemtime.dk/index.php?id=95</p>



	<p>Maysoon Zayid, (VIDEO) https://www.ted.com/talks/maysoon_zayid_i_got_99_problems_palsy_is_just_one#t-40241</p> <p>Supplerende stof: The American Dream Definition: https://www.youtube.com/watch?v=hNtKt1WQcZ4</p> <p>Internet search information on the American Dream concept.</p> <p>Projektarbejde om American History især med fokus på The Civil Rights Movement.</p> <p>The American Promise: https://www.youtube.com/watch?v=GCx0J3NiABY</p>
Omfang	1/6
Særlige fokuspunkter	<p>Formålet med forløbet har været at arbejde med aktuelle forhold i USA i en historisk, samfundsmæssig og kulturel ramme for at forstå begrebet 'American Values' og belyse dets variationer. Forløbet fokuserer på værdier som freedom, equality, self-improvement (bedre kendt som "The American Dream"), og self-reliance (bedre kendt som frugality).</p> <p>Eleverne har haft mulighed for at udvide deres forforståelse for emnet igennem projektarbejde, hvor de i grupper har arbejdet selvstændigt med emnerne: Racial segregation and the Jim Crow Laws, The Civil Rights Movement, Rosa Parks and the Montgomery Bus Boycott, Martin Luther King, and police brutality.</p> <p>Forløbet indeholder et bredt udvalg af genre, som giver eleverne mulighed for at træne både fiction – og non-fiction analyse samt filmanalyse.</p> <p>Mundtlige sprogfærdigheder: Fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevant terminologi og formulering af egne synspunkter i relation til emnet American Values, tekstanalyse fortsat med mere fokus på sprog, historisk, kulturel og samfundsmæssigt blik på USA, samt fremlæggelse <p>Skriftlige sprogfærdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">- Formulering af egne synspunkter i relation til emnet og short analytical essay <p>Analytiske begreber:</p> <ul style="list-style-type: none">- (F) language, imagery (symbols)- (NF) how to analyze a speech both as a transcript and in video <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">- Introduktion til verbets tider, synonymmer, genitiv. Eleverne introduceres til eksamensopgave 4 (jumbled sentences)
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning /individuel arbejde/pararbejde/gruppearbejde/ CL-strukturer/kollaborativt og korporativt /brug af OneNote og klassenotes-bog/projektarbejde/skriftligt arbejde/fremlæggelse/grammatik i Minlæring.dk