



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2023
Institution	Herning HF og VUC
Uddannelse	Hf
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Maja Kirstine Nielsen Daucke
Hold	21U

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Coming of Age Issues (ikke eksamensemne)
Titel 2	Life Choices
Titel 3	American Values
Titel 4	Grammatik og essay-struktur (ikke eksamensemne)
Titel 5	School Life in the UK
Titel 6	Gender Issues



Titel 1	Coming of Age Issues
Indhold	<p>Kernetekster:</p> <p><u>Parents & Children</u></p> <p>Moriconi, Virginia, "Simple Arithmetic", Other People's Mail - An Anthology of letter stories, University of Missouri Press, Columbia USA 2000</p> <p>Agassi, André, "Open", an excerpt, Harper Collins Publishers, 2010 Richard Porter, "Imaginary Girl", https://www.youtube.com/watch?v=BIB1_whIqEg</p> <p><u>Sibling rivalry</u></p> <p>O'Connor, Anahad, "When the Bully Is a Sibling", The New York Times website, 2013.</p> <p>Bennett, Rosemary, "Sibling rivalry leads to success and popularity in later life" The Times website, 2011.</p> <p>Anonymous, "Go Ask Alice" (1987), excerpt from the novel Go Ask Alice, Corgi Books 1981</p> <p><u>Peer pressure, bullying, role models</u></p> <p>Cope, Wendy, "Tich Miller" (1986), Engberg-Pedersen, J., Ohland-Andersen, H. mfl., 2013, Contexts, Gyldendal (pp. 45-46)</p> <p>Green, Stephen, "New Boy" (2007), https://www.youtube.com/watch?v=D_8M0JA7dCo&t=580s</p> <p><u>Round up</u></p> <p>Bukowski, C. "Son of Satan" (1982), Børgensen, Bissenbakker, Henderson, Johnson, The Lift, Gyldendal 1993 (pp. 38-45) Chbosky, S., "The Perks of Being a Wallflower" (2012),</p>
Omfang	Ca. 40 lektioner
Særlige fokus-punkter	I indkørfasen er målet at læse, forstå og formulere sig primært mundtligt på engelsk om emnet ud fra et undervisningsmateriale på relativt enkelt, men autentisk niveau. Kursisterne skal udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger om



	den komplekse proces om at blive voksen. Eksempler begreber: parenting, demanding parents, helicopter parents, child abuse, sibling rivalry, the loss of innocence, peer pressure, role models, coming of age osv.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel arbejde/pararbejde/gruppearbejde/padlet.com/kahoot/skriftligt arbejde/brug af digitale platforme

Titel 2	Life Choices
Indhold	<p>Kernestof</p> <p><u>Work (money or passion)</u></p> <p>Auden, W.H., "The Unknown Citizen", Wider Contexts - Basisbog til engelsk A, Gyldendal 2012</p> <p>Ken Mcbeath, "Singer of Songs" (2009, Ken Mcbeath, Shortbread Stories website, 2009, viewed December 2014. (dream and reality)</p> <p>"Second Chances", a British short story published in 1993, Studentereksamen og højere forberedelseseksamen, Engelsk niveau B, HF tilvalgsfag, tirsdag den 16. August 1994</p> <p>Law Chen "I Don't Make the Rules", https://www.shortoftheweek.com/2017/05/08/dont-make-rules/</p> <p><u>Media (virtual identity, relationship, addiction)</u></p> <p>Grothaus, Michael, "What Happened When I Gave Up My Smartphone for a Week", Fastcompany website, July 21, 2016, viewed October 2016. (www.fastcompany.com)</p> <p>McDowell, Bobbi, "Stop Telling Me to Put My Phone Down", Odyssey website, June 20, 2016, viewed October 2016. (www.theodysseyonline.com)</p> <p>"Millennials in the Workplace" (interview with Simon Sinek), on https://www.youtube.com/watch?v=hER0Qp6QJNU&sns=em on https://www.ochen.com/transcript-of-simon-sineks-millennials-in-the-workplaceinterview</p> <p><u>Consumerism vs. Minimalism</u></p> <p>Steve Tuttle, "The Frugal Family Guide" (2009), Anne Mette Finderup & Agnete Fog, Worlds of English, Systime 2013</p>



	<p>https://worldsofenglishen.systime.dk/?id=p82</p> <p>Daily Mail Reporter. "Feeling sad? Go shopping because it really does make you happier, say psychologists", Daily Mail website, June 21, 2011, viewed October 2014. (www.dailymail.com)</p> <p>Erika Frey, "Materialism", Joshua Millburn, Ryan Nicodemus, "Minimalism: A Documentary About the Important Things" Netflix, 2016</p>
Omfang	Ca. 40 lektioner
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet "Life Choices" skaber den progression fra barndommen, familie, skoletid og udvikling af ens identitet/personlighed ("Coming of Age") til livet som voksen med dets udfordringer og valg i samfund og på arbejdsmarkedet.</p> <p>Eleverne skal opnå viden om fagets professionsrettede perspektiver (ifl. læreplanen Side 5 af 12 eng N HF 2017). Samt POP 4 i engelsk i januar måned bidrager "Life Choices" både til studie- og karrierekompetence og til elevernes dannelse. Engelsk som Lingua Franca.</p> <p>Inden for temaets rammer forsøger materialet at afspejle flere livssituationer med forskellige opfattelser og konsekvenser over for ens liv og identitet. Undervisningsmaterialet belyser kalejdoskopisk forskellige fortolkninger af de sociale normer, rollen, som de sociale media og teknologien spiller i ens liv og identitetsskabelse samt forskellige livsstil. Kursisterne skal udtrykke egne holdninger til forskellige problemstillinger i livet som voksen med socialt- og arbejdsliv i en moderne samfund. Sværhedsgraden i undervisningsmaterialet bliver gradvist øget.</p> <p>I forbindelse med POP 4 i engelsk bliver eleverne introduceret til relevant terminologi, som bliver brugt på arbejdsmarkedet og arbejdspladsen. Desuden forsøger materialet at skabe rammer til diskussion om emne som f.eks. balancen mellem familieliv og arbejde, valg af job af økonomiske årsag og sikkerhed versus passion og arbejdsglæde.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/projektarbejde/individuel arbejde/pararbejde/gruppearbejde/skriftligt arbejde



Titel 3	American Values
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Barack Obama: "A More Perfect Union", "The American Promise" (2008) https://woe.systime.dk/index.php?id=95</p> <p>Arnold Schwarzenegger, "Arnold Schwarzenegger Recalls Lessons From 25 Years as a U.S. Citizen—Learn English, Participate in Politics, and Give Back" (uddrag) https://www.usnews.com/opinion/articles/2008/09/17/arnoldschwarzenegger-recalls-lessons-from-25-years-as-a-us-citizen--learn-english-participatein-politics-and-give-back</p> <p>Albert Garcia, "With His Own Two Hands" Ed. Russell Celyn Jones. The Mechanics' Institute Review. Issue 5, autumn, 2008. MA Creative Writing, Department of English and Humanities, School of Arts, Birkbeck, University of London. London, 2008.</p> <p>Martin Luther King, "I Have a Dream", excerpt, Bitten Arildsen, Chris Plougheld, The Sky's the Limit - American Themes, Systeme 1984</p> <p>Maya Angelou, "And Still I Rise" https://www.youtube.com/watch?v=qviM_GnJbOM</p> <p>Chimamanda Ngozi Adichie, "Americanah", excerpt - blogs, Thorndike Press 2016</p> <p>Randy Yang, "Video". Shortoftheweek website, 2016, viewed October, 2017 https://www.shortoftheweek.com/2016/09/19/video/</p> <p>Langston Hughes, "Let America Be America Again", The Collected Poems of Langston Hughes, published by Alfred A. Knopf, Inc. Copyright © 1994 the Estate of Langston Hughes. https://poets.org/poem/let-america-be-america-again</p>
Omfang	Ca. 40 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Forløbet bygges på definitionen af den amerikanske drøm samt amerikanske værdier i forandring og individets identitet i et pluralistisk amerikansk samfund. Forløbets fokus er bl.a. indvandrere, afroamerikanernes udfordringer i USA's historie og en afrunding med aktuelle forhold i USA.</p> <p>Kernestofområder:</p> <ul style="list-style-type: none">- væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i USA- et genremæssigt varieret udvalg af primært nyere fiktive og ikke-fiktive tekster,-



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuelt arbejde/pararbejde/gruppearbejde/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform med klassefremlæggelse/one-note/skriftligt arbejde med introduktion af essaystrukturen.
Titel 4	Grammatikkursus
Indhold	Engram-programmet og Do it Write!-programmet via minlæring.dk: -Alle grammatikkapitler af Engram (ikke alle elever har anvendt alle kapitler, da der har været stor forskel på progressionen) -Opgavesæt af samme type som ved den digitale eksamen -Diverse tværgående grammatikopgaver -Alle kapitler til træning af det analytiske essay (ikke alle elever har anvendt alle kapitler, da der har været stor forskel på progressionen) -Stilladserede essay-øvelser -Proces-skrivning med feedback og rettelser/forbedringer af egne produktioner
Omfang	Ca 40 lektioner
Særlige fokus-punkter	Kernestofområder: -det engelske sprogs grammatik, ortografi og tegnsætning - principper for tekstopbygning - tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Væsentligste arbejdsformer	anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/individuelt arbejde

Titel 5	School Life in the UK
Indhold	Kernestof: J.K. Rowling, <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i> (1997); værk læsning J.K. Rowling, "Detention with Dolores," <i>Harry Potter and the Order of the Phoenix</i> (2003), roman-uddrag



	<p>E.C. Wong, <i>The Magic of Hogwarts – and its teachers</i> (2008), B.A-thesis-uddrag</p> <p>Roald Dahl, <i>The Matron</i> (1984), selvbiografi-uddrag</p> <p>Hilary Elizabeth, <i>Harry Potter IRL: 10 Similarities Between Hogwarts and UK Boarding Schools</i>, 2/11 2019, webartikel</p> <p><i>UK Education System – State and Public Schools</i>, UKGuardianship, 7/2 2017 (webartikel)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p><i>Harry Potter and the Order of the Phoenix – Dolores Umbridge vs Harry Potter</i>, https://www.youtube.com/watch?v=qMHqkRYt64</p> <p>2. <i>Harry Potter and the Order of the Phoenix – Dolores Umbridge shows her dark side</i>, https://www.youtube.com/watch?v=slf08hY6pR8</p> <p>Chris Columbus, <i>Harry Potter and the Sorcerer's Stone</i> (2001), spillefilm</p>
Omfang	Ca 70 lektioner
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">-værklæsning af romanen Harry Potter and the Philosopher's Stone- at belyse emnets væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien.- at arbejde med tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive tekster
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/Anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde, værklæsning

Titel 6	Gender Issues
Indhold	<p>Anthony Hegarty, Anthony and the Johnsons, "You are my Sister", 2005 (sang plus tekst) plus Text af samme om Boy George fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>Ernest Hemingway, "Cat in the Rain", fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>Before European Christians Forced Gender Roles, Native Americans Acknowledged 5 Genders, https://educateinspirechange.org/alternative-news/europeanchristians-forced-gender-roles-native-americans-acknowledged-5-genders/</p> <p>Annie Proulx, "Brokeback Mountain" (ca. 20 siders uddrag) fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>Jessica Samakow, "Training to be Batman's Wife Sends all the Wrong Messages", fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p>



	<p>Emma Watson, “Gender Equality is your Issue too”, fra: Unsex Me, af Mette Brynaa, mfl, 2016</p> <p>“The Fifties Mystique – an analysis of the Conditions of Women in the Fifties, ukendt forfatter</p> <p>“We should all be femininists”, Tedtalk af Chimamanda Ngozi Adichie. https://www.theodysseyonline.com/5-ted-talks-gender-equality-watch</p> <p>Lanzillo and Kumar: <i>The Invisible Women of Colonial India’s Textile Industry</i>, The Wire, 9/11 2021</p> <p>Ang Lee, Brokeback Mountain (spillefilm), 2005</p>
Omfang	Ca 50 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Dette forløb handler om Gender i bred forstand, herunder LGBTQ-teori og kønsstereotyper samt rettigheder. Ved at læse og analysere både fiction og non-fiction belyses emnet ud fra forskellige tekstlige virkemidler. Forløbet inddrager således ikke kun skrevne tekster, men også hvordan emnet tages op i andre udtryksformer såsom populærkultur.</p> <p>Emnet er globalt orienteret, og arbejder herunder med (andre) engelsktalende regioner; USA, UK, Nigeria og Indien. Der arbejdes i den forbindelse også med engelsk som lingua Franca</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning og selvstændigt projektarbejde. Filmanalyse. Mundtlige og skriftlige debatformer